



Cette année, de mai à octobre

# FALAISE FÊTE LA NORMANDIE

## DOSSIER DE PRESSE

1100<sup>ème</sup> à Falaise



**Expositions, Animations,  
Spectacles, Conférences...**

**Falaise,  
Coeur de Normandie**





# Falaise fête le 1100<sup>ème</sup> anniversaire de la Normandie

**11 siècles** *d'existence, de conquêtes, d'innovation et d'histoire, la Normandie fête son anniversaire. C'était il y a 1100 ans, en 911, le roi de France par le traité de Saint-Clair-sur-Epte concède au chef Viking Rolf (Rollon), « toutes les terres de l'Epte jusqu'à la mer » : la Normandie voit le jour, et l'histoire commence...*

911-2011  
**HAPPY BIRTHDAY NORMANDIE**  
happybirthdaynormandie.com

Cette année, d'avril à octobre  
**FALAISE FÊTE LA NORMANDIE**

Demandez le programme !  
[www.falaise.fr](http://www.falaise.fr)

**GUILLAUME,**  
LA SAGA COMMENCE ICI

Falaise, Cœur de Normandie

**VILLE DE FALAISE**

« Happy Birthday Normandie », c'est sous cette appellation que les festivités se dérouleront tout au long de l'année sur le territoire Normand. A Falaise, on fêtera les hommes mais aussi les bâtisses qui ont marqué l'histoire. Un programme riche vous est proposé. La Ville se pare de ses plus beaux atours pour le plus grand plaisir des habitants et pour souhaiter la bienvenue aux visiteurs.

# Au Château Guillaume-le-Conquérant

## Exposition

### 1066 - 1216 : Châteaux anglo-normands, conquérants et bâtisseurs

Du 14 mai au 16 octobre

1066, le début d'une épopée pour les Normands, et pour le plus fameux d'entre eux, Guillaume, né à Falaise, la consécration d'un duc de Normandie devenu roi d'Angleterre...

Venez découvrir au château l'aventure de ce nouveau royaume, où nous suivrons les pas de ces Normands bâtisseurs de châteaux et passeurs d'une nouvelle culture.



Crédit Château de Clochester

En Normandie, nous observerons l'ascension d'un jeune duc ambitieux. En Angleterre, nous explorerons ce mélange inédit apporté par une conquête spectaculaire : entre Saxons, Normands et Scandinaves, c'est une nouvelle architecture, un nouvel art, une nouvelle langue, une nouvelle gouvernance qui naissent, et qui nous influencent encore aujourd'hui. Pour cela, de nombreuses maquettes, objets archéologiques, cartes, panneaux, projections, ateliers seront présentés.

Le quotidien des artisans bâtisseurs y sera évoqué, et les décors de la cour d'un seigneur normand entouré de sa maisonnée seront reconstitués au cœur même du Grand Donjon.

« Entrez dans le quotidien d'un seigneur normand et sa maisonnée au XII<sup>ème</sup> siècle ! »

## Pour en savoir plus...

Au cours cette exposition, le visiteur pourra prendre connaissance du contexte dans lequel les Normands étendirent leur influence, et quels rôles précis étaient attribués aux châteaux qui accompagnèrent cette extension.

Cette partie de l'exposition sera installée en ouverture de la Aula, dans le Grand Donjon, et utilisera plusieurs procédés de médiation : panneaux, maquettes, cartes...

Le visiteur sera également invité à explorer l'aspect technique de l'élaboration de ces châteaux. Les techniques de construction ainsi que l'ingénierie qui les accompagnent seront en démonstration à travers divers ateliers de démonstration.



Crédit Château de Rochester

Plusieurs de nos partenaires rassembleront leurs savoir-faire et permettront aux visiteurs d'observer, entre autres, un véritable forgeron ou un tailleur de pierres à l'ouvrage, ou d'examiner des répliques d'outils médiévaux.



Crédit Château de Guédelon



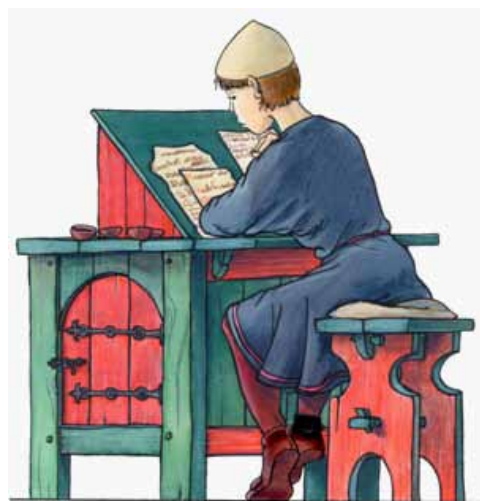
À l'intérieur du Grand Donjon, de nombreux aspects de la vie quotidienne seront évoqués.

Le premier aspect concernera l'usage public de la Aula : rendre la justice, recevoir conseil, se réunir avec les importants personnages locaux. Le mobilier employé pour ces usages sera recréé et installé sur place (sièges, trône...).

La partie privée de ce type de donjons sera aussi à l'honneur avec l'évocation d'une chambre privative, utilisant également du mobilier et des objets (lit, coffres, vêtements...).

De nombreux autres aspects seront évoqués (jeux, musique, le rôle du jongleur-trouvère, la calligraphie, le rôle des serviteurs...)

Exemples de personnages mis en scène dans les Donjons sous forme de silhouettes sur pieds à taille humaine (1,60 m à 1,80 m)



## Les visites / Les animations...

### Chaque jour en juillet et août à 17h :

L'équipe du château propose des visites guidées permettant de comprendre les techniques de construction médiévales. Autour, des ateliers de maçonnerie, de forge ou de charpenterie, venez manier la corde à nœuds, lever les blocs de pierre, réaliser un cintre de baie et surtout découvrir le quotidien des seigneurs et artisans bâtisseurs des châteaux anglo-normand des XI<sup>ème</sup> et XII<sup>ème</sup> siècle.



Crédit Ville de Norey en Auge

### Chaque vendredi en juillet et août :

Afin de mettre en scène la vie quotidienne et les savoir-faire des artisans de cette culture normande médiévale, des journées d'animations seront proposées tout au long de l'été dans la basse cour et les donjons du château. Ces journées spéciales, accessibles à tous, permettront d'aborder de nombreux thèmes de l'exposition : atelier d'armes et la conquête, la forge, l'enluminure, la calligraphie, la cuisine des XI<sup>ème</sup> et XII<sup>ème</sup> siècles, les loisirs seigneuriaux et la musique. Animation proposée les vendredi 1er, 8, 15, 22 et 29 juillet et 5, 12, 19 et 26 août.

Ouvert tous les jours de 10 h à 18 h (19h en juillet et août).

Tarifs : Adultes 7,50 € ; lycéens (+ 16 ans) et étudiants 6 € ; Enfants 3,5 € ; « Pass Famille » 18 € (2 adultes et 1 enfant « plein tarif » = gratuité pour les autres enfants).



Crédit Tour de Londres

L'Université de Caen,  
Les châteaux de Caen (France), Colchester, Rochester,  
Douvres, Norwich, la Tour de Londres (Grande Bretagne),  
La Direction Régionale des Affaires Culturelles de Basse Normandie, Le Scriptorial d'Avranches,  
Le site de reconstitution du château de Guédelon, La Compagnie de reconstitution historique Aisling 1198...



## **9<sup>ème</sup> édition de « la Fête des Jeux » : « Venez jouer aux chevaliers et aux bâtisseurs »**

### **Les 13 et 14 août en Ville et au Château Guillaume-le-Conquérant**

Organisée par la Ville de Falaise, l'Office de Tourisme du Pays de Falaise et soutenu par le Conseil Général du Calvados et le Conseil Régional de Basse Normandie, la Fête des Jeux présente en 2011 sa neuvième édition.

Rendez-vous incontournable de l'été normand, la Fête des Jeux fait revivre le château en évoquant cette année l'animation d'un chantier médiéval. Au programme, ateliers de bâtisseurs, jeux, campement civil et militaire, de nombreux spectacles et un tournoi de chevalerie sur poneys pour les enfants !

Tarifs : Adultes 3,50 € ; gratuit pour les – de 16 ans.

### **Samedi 13 août**

Démonstration d'armement, installation des campements et des ateliers des bâtisseurs.

### **Dimanche 14 août**

#### **Toute la journée au château**

Jeux médiévaux avec Aisling 1198 : Les animateurs costumés animeront des jeux de sociétés géants, jeux de palets, tonneau, franc du carreau, billotte, au plus près du maître, quilles et tir à l'arc et à l'arbalète.

Ateliers des bâtisseurs : les bâtisseurs et bâtisseuses de tous âges sont habillés dans l'esprit du XIII<sup>ème</sup> siècle. L'outillage et le matériel respectent généralement cette période.

Festi-poney : Sur un terrain décoré et sécurisé, les enfants auront la joie de se transformer en de redoutables chevaliers qui devront prouver leur bravoure en s'exerçant sur des jeux équestres armée d'une lance et d'une épée (en mousse).

Campement civil et militaire avec la compagnie Barba Jovis et spectacles avec la Compagnie Acidu.

Comme chaque année, le Tournoi d'échec Open de Falaise, 6<sup>ème</sup> édition, devrait se dérouler à l'Hôtel de ville.

Un marché artisanal et des produits du terroir (sous réserve) devrait se tenir toute la journée sur la place Guillaume le Conquérant.

## Un peu plus de détails sur les animations...

### Bâtisseurs médiévaux

L'association "Du Moyen-Age à nos jours" a pour but la reconstitution de chantiers médiévaux. Elle propose des animations visant à montrer et à expliquer au public les techniques de construction médiévales.

Les différents ateliers sont : la corderie, le levage avec la cage à écureuil, le cordiste, l'échafaudage, l'échafaudage volant, la charpente et le maître d'œuvre.

Les participants sont habillés dans l'esprit du siècle (généralement XIIIème siècle), le matériel respecte aussi la période.

Grâce à de nombreuses recherches, Pascal Waringo, fondateur de l'association, a pu recréer en grandeur nature des engins de levages et propose des démonstrations du fonctionnement de ces différentes machines. Nos activités sont reconnues par les monuments historiques.

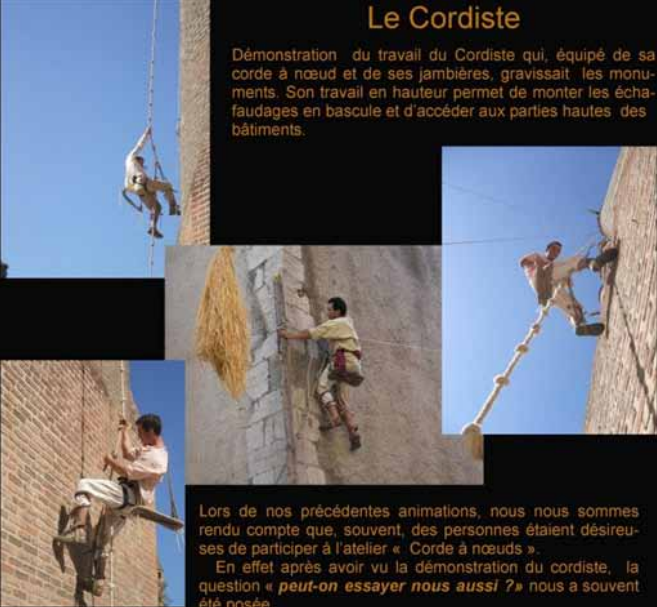


Extrait du site [www.batisseursmedieviaux.org](http://www.batisseursmedieviaux.org)

### Cordiste – Le long de la Tour Talbot

**Le Cordiste**

Démonstration du travail du Cordiste qui, équipé de sa corde à nœud et de ses jambières, gravissait les monuments. Son travail en hauteur permet de monter les échafaudages en bascule et d'accéder aux parties hautes des bâtiments.



Lors de nos précédentes animations, nous nous sommes rendu compte que, souvent, des personnes étaient désireuses de participer à l'atelier « Corde à nœuds ». En effet après avoir vu la démonstration du cordiste, la question « *peut-on essayer nous aussi ?* » nous a souvent été posée. Jusqu'à présent nous répondions avec regret que ce n'était pas possible pour des raisons de sécurité. Devant la déception de ces personnes il nous a semblé nécessaire de sécuriser cet atelier à l'aide de techniques modernes issue de l'alpinisme et de la spéléologie afin de pouvoir encadrer les personnes souhaitant effectuer l'ascension de notre corde à nœud.

Le cordiste quitte parfois l'atelier pour gravir les murailles à l'aide de ses jambières et de sa corde à nœuds.

Cette méthode permettait aux voltigeurs de monter les échafaudages en bascule.

Extrait du site [www.batisseursmedieviaux.org](http://www.batisseursmedieviaux.org)

## Maîtrise d'œuvre

### Le maître d'œuvre

Le maître d'œuvre a la responsabilité des différents ateliers. Ce spécialiste pratique le trait, la géométrie médiévale. Il conçoit les engins et veille à leur bonne utilisation. Il manie la quine et la section dorée. Lors d'une animation, son exposé pédagogique permet de comprendre comment étaient organisées les différentes mesures médiévales. Il fait le lien entre ces explications et les ateliers.



Extrait du site [www.batisseursmedievaux.org](http://www.batisseursmedievaux.org)

Le maître d'œuvre a la responsabilité des différents ateliers. Il pratique le trait, la géométrie médiévale, conçoit les engins et veille à leur bonne utilisation. Cet atelier montre des maquettes, des outils anciens de collection qui sont utilisés devant et avec le public (compas, archipendule, cordes à 13 nœuds...).

Son exposé pédagogique permet de comprendre comment étaient organisées les différentes mesures médiévales. Il manie la quine et la section dorée.

Il est depuis la conception, consultant du château en construction de Guédelon en Bourgogne, ainsi que d'Ozark Castle en Arkansas (U.S.A.).

## Taille de pierre

Homme et femme taillent la pierre au Moyen Âge, il n'y a ni préséance, ni différence. Ouvriers et ouvrières sont justement rétribués pour leur labeur. La précision du geste et la bonne connaissance des matériaux permettent de réussir une belle construction ou restauration de monument. Atelier accompagné d'une croisée d'ogive posée à sec sur ses cintres de bois.

### Taille de Pierre, Sculpture

La taille de pierre et la sculpture nécessitent vraiment un travail de précision et de rigueur. Le tailleur de pierre s'occupe des éléments de l'édifice en pierre, murs, voutes, arcs des portes et des fenêtres. Le sculpteur, lui, exécute tout ce qui concerne la décoration de l'édifice, statuaire, bas-reliefs, qui sont des ouvrages figuratifs, personnages, animaux, végétaux...



L'animation propose:

- Travail de la pierre en vue d'initier le public et lui faire comprendre le labeur des hommes et femmes qui taillaient la pierre au moyen âge.
- Taille de pierre pour les édifices, sculpture de motifs.

Cet atelier peut être accompagné d'une croisée d'ogive posée à sec sur des cintres. Un atelier participatif de taille de pierre peut être mis en place à destination des enfants (Grand succès!).



Extrait du site [www.batisseursmedievaux.org](http://www.batisseursmedievaux.org)

## Charpente

### Les Charpentiers

L'équipe de charpente trace et taille les bois suivant les méthodes anciennes (géométrie, corde à treize nœuds) et à l'aide d'outils de l'époque (bisaigué, passe-partout, belle mère, hache à blanchir, cognée, ciseau, plane, cou- tre...).

L'équipe travaille sur la réalisation d'ouvrage de charpenterie miniature ou sur la réalisation d'engins (Pierrière).

Colombages, charpentes ou encore fabrication de bardeaux de toiture sont réalisable devant le public. Cet atelier peut devenir interactif si nous jugeons que le lieu et le public s'y prêtent.

Les charpentiers vous proposent une exposition d'outils et une approche pédagogique sur les assemblages et techniques de taille mais aussi des explications afin de comprendre les poussées, les contraintes et forces rencontrées sur les ouvrages en bois.



Extrait du site [www.batisseursmedieviaux.org](http://www.batisseursmedieviaux.org)

Le geste traverse le temps et quand les outils anciens sont maniés d'une main sûre, le matériau est transformé durablement. Les pièces de bois revivent sous les yeux du public, lors des travaux de charpente ou de montage d'échafaudage. Des assemblages sont réalisés avec des outils anciens en respectant la période historique choisie.

## Échafaudage – Le long du Grand Donjon

L'échafaudage est composé de bois écorcé, perches, boulins, traverses, ligaturés (brêlés) avec des cordages (chablots ou limousins). Cette animation permet de comprendre comment les bâtisseurs échafaudaient les grands monuments.

### L'échafaudage

Cette animation permet de comprendre comment les bâtisseurs échafaudaient les grands monuments et montaient les pierres de taille.

L'échafaudage est composé de bois écorcés, perches ou boulins ligaturés avec des cordages (ou chablots).



## Les intervenants...

### **l'Association Aisling 1198**

12 années d'expérience ont permis à l'Association Aisling 1198 de participer à l'animation de plus de 20 fêtes médiévales. Les 20 jeux de sociétés présentés durant la fête des jeux sont issus de reconstitutions réalisées par l'association conformément à l'iconographie médiévale (Livre des Jeux d'Alphonse X notamment). Ils se présentent sous forme de table de jeux, la décoration rappelle l'imagerie médiévale. Sur 400 m<sup>2</sup>, les animateurs d'Aisling 1198 joueront avec les visiteurs et seront costumés.



### **Festi-poney**

Souvent, les images valent mieux que les discours...



### **Barba Jovis**

Association de reconstitution historique 12<sup>ème</sup> et 13<sup>ème</sup> siècle, Barba Jovis propose des animations et explications sur cette époque.

Le campement de Barba Jovis se déroule sur un espace d'environ 600 m<sup>2</sup>.

Au programme :

- Campement civil : coin feu, espace repas avec dégustation de breuvage, échoppe plantes et épices, broderie

- Campement militaire : tente de siège, pilori, râtelier d'arme, archerie

Toute la journée : explication, démonstration, combats. Animations pour les enfants (échauffement, apprentissage du combat avec le maître, jeux de la quintaine, sacrement, remise du diplôme)

### **La Compagnie ACIDU**

Saveur du « vieux français », truculences des personnages, héroïsme ou rouerie, mais aussi féerie débridée et fabuleuses sagas, le Moyen-Age nous nargue de toutes ses facettes, les authentiques comme les imaginaires.

Nul, quelque soit son âge, ne peut y échapper. Chacun a sa version et son enluminure propre sur ce sujet.

Naviguant entre l'historique et le réinventé, les Moyenageux s'appliquent à donner à chacun, à travers quelques saynètes de proximité, en fixe ou déambulation, l'occasion de les retrouver, voire même d'en jouer.

Scènes de ménage médiévales et croquignolles extraites et adaptées très librement des « XV Joyes du Mariage », écrit satirique du XV<sup>ème</sup> siècle

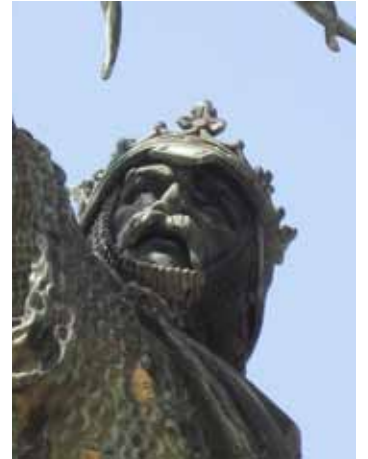


## Au Château de la Fresnaye

### Exposition : les « Guillaume » et les « Mathilde »

**Du 24 juin au 18 septembre**

En ce 1100<sup>ème</sup> anniversaire, un clin d'œil aux Guillaume et Mathilde d'aujourd'hui. En effet, après une invitation lancée auprès des Guillaume et Mathilde à être pris en photo en costumes d'époque, il est présentée une série de leurs portraits où chacun se dévoile sous de nouveaux traits. Ce projet a été mené par l'École des Parents et des Éducateurs dans le cadre du dispositif Elan's porté par la Région Basse Normandie. Une série de panneaux présentera également les différentes interprétations de Guillaume au cours des siècles.



Dans la même dynamique, les enfants du Centre de Loisirs Carnot ont réalisé une fresque acrylique sur le thème du 1100<sup>ème</sup> anniversaire de la Normandie, qui sera présentée lors de cette exposition. Ils ont été accompagnés par Aneta Szacherska, artiste peintre, durant 8 ateliers proposés dans le cadre des mercredis loisirs. Cette démarche permet d'associer les enfants à l'événement global organisé par la Ville de Falaise. Tout un travail de recherche a été effectué avec les jeunes artistes autour d'illustrations de l'époque et une large place a été laissée à leur imagination et leur interprétation. C'est une manière ludique et créative visant à leur apporter plaisir et culture sur l'histoire de leur territoire. Après la présentation de l'œuvre au Château de la Fresnaye, elle sera installée au Centre de Loisirs Carnot, et sera ainsi le « coup de patte » des enfants afin de personnaliser et d'apporter une identité à la structure aux couleurs de la Normandie.

Cette exposition sera également l'occasion de découvrir le travail d'Elisabeth le Rétif, travail portant sur le poème du XII<sup>ème</sup> siècle « le Branle du Roi Renaud »

Ouvert du mardi au dimanche de 14h à 18h. Entrée libre.

## A l'Hôtel de Ville

### Exposition : « Le Pèlerin à travers les âges »

**Du 14 juillet au 30 septembre dans le Hall**

L'Office de Tourisme du Pays de Falaise, en partenariat avec l'Association « Chemins du Mont Saint Michel » proposera 7 panneaux présentant l'évolution des pèlerins voyageant vers le Mont Saint Michel au travers des siècles.

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 18h. Entrée libre.



# Au bord de l'Ante

## Week-end médiéval : Les « Val d'Antesque »

**Les samedi 23 (de 14h à 18h) et dimanche 24 juillet (de 11h à 18h30), Place des Bercagnes**



La Ville de Falaise et l'Office de Tourisme du Pays de Falaise proposent un événement à caractère médiéval. Toute la diversité de cette époque sera représentée. Un camp médiéval sera installé au pied du donjon du Château Guillaume-le-Conquérant, au bord de la rivière l'Ante. Différentes animations se succéderont tout au long du week-end : farces médiévales, spectacle équestre, vol de rapaces,... Et même un repas médiéval (sur inscription à l'Office de Tourisme, payant).

Plus de 20 tentes et 40 personnes composeront le Camp Médiéval :

- la Compagnie Viking Hasteinn : vie quotidienne d'un clan viking au IX<sup>ème</sup> et X<sup>ème</sup> siècles dans but culturel et pédagogique
- l'Association Holm Ullinjar : découverte de l'archerie au cours de la période scandinave en Normandie (850-930), vie de camp d'une famille, travail d'un forgeron, combats...
- l'Association Njordman, présentation de matériel et techniques de pêche des vikings au IX<sup>ème</sup> et X<sup>ème</sup> siècles d'après des sources archéologiques
- l'Association Floriferum Bucler, vie quotidienne d'une famille au XII<sup>ème</sup> siècle : artisanat (laine, os, cuir), préparation des repas, le travail agricole, la chasse
- la Compagnie Eudes, campement médiéval normand, exposition d'armes, bijoux, combats
- l'Association Fibula Draconis, bivouac au XI<sup>ème</sup> siècle avec tente et matériel historique, les animations pédagogiques : tissage de rubans, la monnaie, les armes d'attaque et de défense
- la Compagnie Excalibur Rhone : campement au XI<sup>ème</sup> siècle
- l'Association Vemundir : atelier d'un guerrier, atelier broderie de Bayeux
- l'Association Tantreval : frappe de monnaie, atelier de marchand
- Leones Normani : vie sur le camp, combats, jeux anciens
- Les Lances du Mont St Michel : camp époque l'an mille, activité civile et militaire

## Samedi 23 juillet :

15h30 : Parade équestre dans les quartiers de la Ville

16h & 17h : la Compagnie de la Lanterne proposera des « Farces et Fabliaux du Moyen Âge »

16h30 : Défilé de mode médiévale

18h : Projection du film « Les Vikings », film américain de Richard Fleischer sorti en 1958, au cinéma L'Entracte, rue de la Fresnaye. Places offertes par la Ville de Falaise, dans la limite des places disponibles.



## Dimanche 24 juillet :

11h30 & 16h : Spectacle de rapaces



12h30 : Repas médiéval. Menu 12 € euros hors boisson, sur réservation auprès de l'Office de Tourisme du Pays de Falaise.

14h30 & 17h : Spectacle équestre par les Cavaliers de la Plaine d'Ile de France « La geste du conte de Beaumont ». 6 chevaliers et leurs écuyers, le Maréchal de Lice offrent une cérémonie de joutes : les jeux, l'hommage aux dames, le jeu de la bague, le jeu des écus, la quintaine, les joutes courtoises, le jugement de Dieu...

15h30 & 16h30 : la Compagnie de la Lanterne proposera des « Farces et Fabliaux du Moyen Âge »

16h : Défilé de mode médiévale



# Dans la Ville : les Arts de la Rue à la Fête

## Festival de spectacles d'Arts de la rue : « Les Faltaisies »

### Les samedis 6, 13 et 20 août

Pendant les samedis d'août, la Ville de Falaise offrira un festival de spectacles d'Arts de la rue, destiné à un public familial. Ces spectacles privilégieront le patrimoine historique et urbain de notre cité.

Gratuit – Tous publics

### Samedi 6 août :

**18h30**, au Camping Municipal de Falaise : la Compagnie du Petit Monsieur présente son spectacle « deux secondes », autour d'une célèbre tente, qui en a fait s'énerver plus d'un.

Durée : 30 minutes



**20h30**, au Parc de la Fresnaye : la Compagnie Si Vous Plait présente son spectacle « Silences amusants d'un couple en blanc », les caricatures de scènes quotidiennes deviennent rapidement loufoques et incontrôlables.

Durée : 30 minutes

**21h**, au Parc de la Fresnaye : la Compagnie du Petit Monsieur présente son spectacle « en dérangement ou quelques variations pour une cabine téléphonique », un coup de fil vire au calvaire pour un malheureux petit cadre.

Durée : 30 minutes



### Samedi 13 août :

**18h30**, Place le Conquérant et **20h**, au lieu dit « La Brasserie » : la Compagnie



Théâtre en Stock, propose son spectacle « Farces et Attrapes », un voyage dans le théâtre comique du Moyen Âge, qui pendant 200 ans connut le succès sur les places des villes et des villages.

Durée : 20 minutes + 1h15 minutes



### **Samedi 20 aout :**

**18h30**, au Citystade de la Fontaine Couverte : la Compagnie Prise de Pied présente son spectacle « Cours Toujours », l'histoire d'une relation... plutôt acrobatique.

Durée : 20 minutes



**20h30**, place Belle Croix : le groupe No Water Please, vous présentera son spectacle « Reboot », dans lequel les 7 musiciens de la formation vous proposeront un groove implacable, fait de mélange de funk, de rock, de ska, de salsa, de dub et même de punk !

Durée : 1h15 minutes

## **Hôtel-Dieu : Médiathèque du Pays de Falaise**

### **Exposition : « Le fonds documentaire des chemins de St Michel »**

#### **Du 6 au 30 septembre**

L'Office de Tourisme du Pays de Falaise, en partenariat avec l'Association « Chemins du Mont Saint Michel », exposera un fonds documentaire important : inventaire du patrimoine lié au culte à St Michel et au pèlerinage.

Ouvert le mardi, jeudi et vendredi de 14h à 18h ; le mercredi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h ; le samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h.

Entrée libre.

### **Conférence : « Les lieux d'hospitalité à Falaise »**

**Le vendredi 16 septembre à 20h**, par Vincent Juhel et Alain Dolbecq.

Entrée libre.

# Pour les sportifs : Randonnée

## Marches entre Rouen et le Mont Saint Michel

Les 16 et 17 septembre l'Office de Tourisme du Pays de Falaise, en partenariat avec l'Association « Les Chemins du Mont Saint Michel » propose de participer à deux tronçons de marche en septembre, dans le cadre de l'exposition proposé à l'Hôtel de Ville de Falaise sur « Le Pèlerin à travers les âges ».

**Le vendredi 16 septembre** : Trun – Falaise

**Le samedi 17 septembre** : Falaise – Pont d'Ouilly



## Le Cube : Kézako ? !

Falaise aura aussi un ambassadeur sur la côte... En effet, un « cube » présentant les atouts et les beautés de notre cité, en texte et en images, sera présent à Deauville, avec 11 autres du territoire Normand. Des animations sont prévues autour de notre « cube » les 25 juin et 25 septembre. Le « cube » de Falaise à Deauville se trouve sur le port, quai des Yachts.



## PRATIQUE

Château Guillaume-le-Conquérant :  
place Guillaume-le-Conquérant, 02 31 41 61 44, [www.chateau-guillaume-leconquerant.fr](http://www.chateau-guillaume-leconquerant.fr)

Château de la Fresnaye :  
rue Georges Clémenceau, 02 31 90 45 08

Hôtel de Ville de Falaise :  
Place Guillaume-le-Conquérant, 02 31 41 61 61, [www.falaise.fr](http://www.falaise.fr)

Médiathèque du Pays de Falaise :  
rue Gonfroy Fitz-Rou, 02 31 41 65 45, [www.mediatheque-cdcfalaise.fr](http://www.mediatheque-cdcfalaise.fr)

Office de Tourisme du Pays de Falaise :  
boulevard de la Libération, 02 31 90 17 26, [www.falaise-tourisme.com](http://www.falaise-tourisme.com)