

Eva Maria Warmuth
Öhnbergstr. 20
97618 Wargolshausen

Fon 09762-6272
Fax 09762-931294



Studium in Nürnberg, Akademie der bildenden Künste und New York, School of Visual Arts. Ich lebe seit 1990 in Wargolshausen und arbeite als freischaffende Künstlerin von 1990 –2005 Dozentin der Akademie für Gestaltung und Denkmalpflege in Ebern und Würzburg.

Ich bin Bildhauerin, Bäuerin, Hausfrau und Mutter und diese Themen sind auch Inhalt meiner freien Bildhauerarbeit.

Ausstellungen in:

2012 „Begegnung“, Falaise, 2011 „Sehnsucht Essen“, Kloster Plankstetten, 2010 „ In der Tiefe geht die Bewegung auf Versöhnung hin...“, Falaise, Frankreich, 2009 „Frei im Raum“, Kloster Wechterswinkel, 2007 „Kunst tiefer hängen“, Kloster Plankstetten, 2006/06 Hitachioto und Mito, Japan, 2005 „Eingemauert – Aufgebrochen“, Schloss Mogosoaia, Bukarest, Rumänien, 2003 Arlington, Texas, USA, 2003 „Altar – Bau – Kunst“, Fulda, 2001 „Vom Handwerk zum Kunstwerk“, Lucolena in Chianti, Italien...usw.

Öffentliche Aufträge:

2012 Erinnerungsdenkmal für jüdische Mitbürger in Alzenau, 2011 Brunnengestaltung, Rothhausen; Platzgestaltung Heldburg, 2009 Flurdenkmal, Schwebheim, 2008 Bronzerelief des Hl. Lukas, Fulda, 2006 Altarbild für die Kapelle auf der Heldburg, Mahnmal für die Deportation jüdischer Mitbürger, Bad Neustadt, 2005 Brunnen, Gemeinde Burkardroth, Brunnen, Gemeinde Goldisthal, 2004 Brunnen, Gemeinde Schönau, 1996 Flurdenkmal, Gemeinde Rödellaier...usw.

Exposition Falaise Novembre 2012



„Lillith“

2012

Bronce et diverses materiaux
natureles

“Lillith est une ancienne Dieu qui
as des aspects sombre et claires



„Samenhüterin“

2012

Bronce et diverses materiaux
natureles

Femme qui garde les semenes



„Christusbilder“

Je voudrait installer cette piece
d’art directement dans la salle
d’exposition. C’est fait des grain
diverses et des photos. Deux
tableaux pour le mur viennent
ensemble avec cette installation.
J’ai besoin d’un espace de 7 x 7
metres. Je le fais quand vous
vouler. Si non pas de probleme.



“Der Kuss”



“Ich bin Erde – Erde mein I”
Nov 2012
Pastellkreide, Silberstift

Dieses sind Bilder einer Serie aus der Erfahrung des Übergangs erschaffen. Die Erde als schützende Hülle, Geborgenheit.



“Ich bin Erde – Erde mein II”
Nov 2012
Pastellkreide, Silberstift