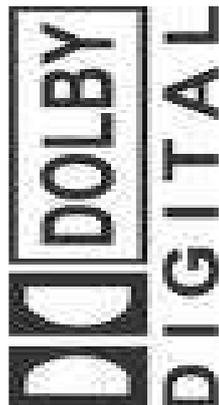


L'ENTRACTE

LE CINEMA DE FALAISE

Salle JACQUES GAMBLIN



OCTOBRE 09

PRIX DES PLACES
adultes 5.30 €

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi 4.20 €

Mercredi tarif unique 4.20 €

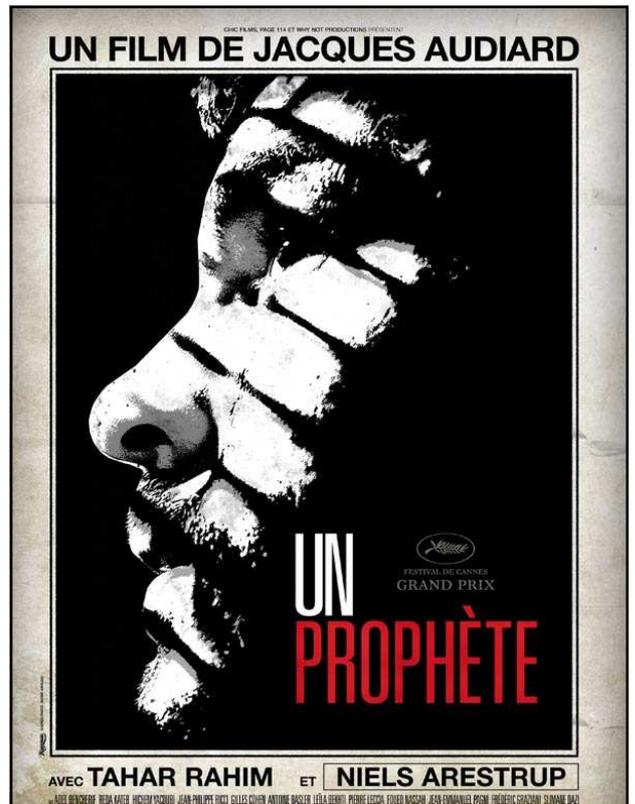
Carte abonnement Magnétique

Adulte : 21 € les 5 entrées

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi : 17 € les 5 entrées

Frais de gestion : 1,50 € au premier abonnement

Programme établi sous
réserves de modifications
apportées par les distributeurs



PROGRAMME : 02.31.90.50.60

www.falaise.fr

www.allocine.fr

Association Entract'Animation

Loi 1901 à but non lucratif / tel : 02 31 90 31 17

Salle classée ART ET ESSAI

A.D.R.C : Agence pour le Développement Régional du Cinéma.

MaCaO : Association Bas-normande sur le développement du cinéma Art et Essai.

L'agence du court métrage

R.A.D.I. : Réseau Alternatif de Diffusion. Un court métrage est diffusé devant un film chaque semaine

Pour recevoir notre programme par mail, merci de nous en faire la demande à l'adresse suivante :

cinefalaise@free.fr

Semaine 3 au 6 octobre	Sam 3	Dim 4	Lun 5	Mar 6
NEUILLY SA MERE	14H30	14H30	18H	20H45
DISTRICT 9	20H45			18H
LE TEMPS QU'IL RESTE		17H	20H45	

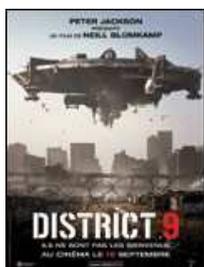
NEUILLY SA MERE



2009.1H30. **Comédie française de Gabriel Julien-Laferrière** avec Samy Seghir, Jérémy Denisty, Rachida Brakni

Sami Benboudaoud, 14 ans, vit heureux avec ses potes dans sa cité de Châlon. Hélas, le destin l'arrache un jour à son paradis, et le propulse dans l'enfer de... Neuilly-sur-seine ! Dans leur hôtel particulier de Neuilly, Sami va devoir partager le quotidien de Charles, son cousin, obsédé par son ambition de devenir un jour... Président de la République !

DISTRICT 9



2009.1H50. **Film de science-fiction américain de Neill Blomkamp** avec Sharlto Copley, David James (II), Jason Cope

Il y a vingt-huit ans, des extraterrestres entrèrent en contact avec la Terre... Ces visiteurs d'au-delà des étoiles étaient des réfugiés et furent installés dans le District 9, en Afrique du Sud, pendant que les nations du monde se querellaient pour savoir quoi en faire... Depuis, la gestion de la situation a été transférée au MNU, une société privée qui n'a pas grand-chose à faire du sort de ces créatures, mais qui fera d'énormes bénéfices si elle arrive à faire fonctionner leur extraordinaire armement. Jusqu'à présent, toutes les tentatives ont échoué...

LE TEMPS QU'IL RESTE



2009.1H45. **Comédie dramatique franco palestinienne de Elia Suleiman** avec Saleh Bakri, Yasmine Haj, Leila Muammar

De la création de l'Etat d'Israël en 1948 à nos jours, au travers de l'histoire de Fuad, un homme membre de la résistance palestinienne, se dessine la quête d'identité de son fils. La réalité de ce bouleversement politique amène Elia Suleiman, acteur dans son propre film, à se poser une question : est-ce lui qui porte la Palestine là où il va, ou bien la Palestine qui s'étend au reste du monde ?

Semaine 7 au 13 octobre	Mer 7	Ven 9	Sam 10	Dim 11	Lun 12	Mar 13
INGLORIOUS BASTERDS	18H		14H30 20H45		18H	20H45
NON MA FILLE TU N'IRAS PAS DANSER	20H45	18H				
THE READER		20H45		14H30		
ADIEU GARY				17H	20H45	18H

NON MA FILLE TU N'IRAS PAS DANSER



2009.1H45. **Drame français de Christophe Honoré** avec Mastroianni, Marina Foïs, Marie-Christine Barrault, Jean-Marc Barr...

Depuis qu'elle s'est séparée de Nigel, Léna traverse la vie comme elle peut avec ses deux enfants. Elle triomphe avec vaillance des obstacles semés sur leur route. Mais il lui reste à affronter le pire : l'implacable bonté de sa famille qui a décidé de faire son bonheur

INGLORIOUS BASTERDS

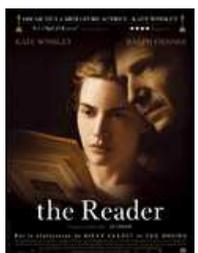


2009.2H33. **Film de guerre américain de Quentin Tarantino** avec Avec Brad Pitt, Mélanie Laurent, Christoph Waltz

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Dans la France occupée de 1940, Shosanna Dreyfus assiste à l'exécution de sa famille tombée entre les mains du colonel nazi Hans Landa. Elle s'échappe de justesse et s'enfuit à Paris où elle se construit une nouvelle identité en devenant exploitante d'une salle de cinéma. Quelque part ailleurs en Europe, le lieutenant Aldo Raine forme un groupe de soldats juifs américains pour mener des actions punitives particulièrement sanglantes contre les nazis. "Les bâtards", nom sous lequel leurs ennemis vont apprendre à les connaître...

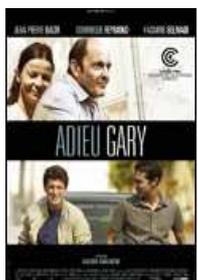
THE READER



2009.2H03. **Drame allemand, américain de Stephen Daldry** avec Kate Winslet, Ralph Fiennes, David Kross

Allemagne de l'Ouest, au lendemain de la Seconde Guerre mondiale. Un adolescent, Michael Berg, fait par hasard la connaissance de Hanna, une femme de trente-cinq ans dont il devient l'amant. Commence alors une liaison secrète et passionnelle. Pendant plusieurs mois, Michael rejoint Hanna chez elle tous les jours, et l'un de leurs jeux consiste à ce qu'il lui fasse la lecture. Il découvre peu à peu le plaisir qu'elle éprouve lors de ce rituel tandis qu'il lui lit L'Odyssee, Huckleberry Finn et La Dame au petit chien. Hanna reste pourtant mystérieuse et imprévisible. Un jour, elle disparaît, laissant Michael le coeur brisé. Huit ans plus tard, devenu étudiant en droit, Michael assiste aux procès des crimes de guerre Nazi. Il retrouve Hanna... sur le banc des accusés. Peu à peu, le passé secret de Hanna est dévoilé au grand jour...

ADIEU GARY

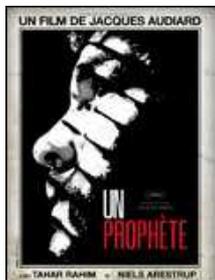


2009.1H15. **Comédie dramatique française de Nassim Amaouche** avec Jean-Pierre Bacri, Dominique Reymond, Yasmine Belmadi

Au milieu de nulle part, une cité ouvrière vidée de sa population depuis quelques années déjà. Pourtant, certains habitants ont décidé d'y rester, plus par choix que par nécessité, parce que c'est là qu'ils sont nés et qu'ils ont grandi. Parmi eux il y a Francis, l'ouvrier consciencieux qui continue d'entretenir la machine sur laquelle il a travaillé toute sa vie ; Samir, son fils, qui revient dans le quartier après une longue absence ; mais aussi Maria, la voisine, vivant seule avec son fils José qui veut croire que son père est Gary Cooper. Il va donc l'attendre tous les jours dans la ruelle de ce no man's land contemporain, qui ressemble à s'y méprendre à un décor de western...

Semaine 14 au 20 octobre	Mer 14	Ven 16	Sam 17	Dim 18	Lun 19	Mar 20
UN PROPHETE		20H45	14H30	17H	20H45	18H
FAME	18H		20H45	14H30		20H45
PARTIR	20H45	18H			18H	

UN PROPHETE



2009.2H35. **Drame policier français de Jacques Audiard** avec Tahar Rahim, Niels Arestrup, Adel Bencherif

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Condamné à six ans de prison, Malik El Djebena ne sait ni lire, ni écrire. A son arrivée en Centrale, seul au monde, il paraît plus jeune, plus fragile que les autres détenus. Il a 19 ans.

D'emblée, il tombe sous la coupe d'un groupe de prisonniers corses qui fait régner sa loi dans la prison. Le jeune homme apprend vite. Au fil des " missions ", il s'endurcit et gagne la confiance des Corses.

Mais, très vite, Malik utilise toute son intelligence pour développer discrètement son propre réseau...

FAME



2009. **Comédie américaine de Kevin Tancharoen** avec Naturi Naughton, Kherington Payne, Walter Perez

Véritable réinvention du film culte oscarisé, Fame livre un portrait bouillonnant d'énergie et visuellement époustouflant de jeunes artistes décidés à imposer leur talent et à trouver leur voie.

Dans l'atmosphère électrique de la très prestigieuse High School of Performing Arts de New York, danseurs, chanteurs et comédiens affrontent quatre ans durant tous les challenges d'un environnement ultra compétitif. Chacun se voit offrir la chance d'accomplir son rêve... à condition d'être doué, de faire preuve d'un engagement absolu et de travailler sans jamais faiblir...

PARTIR



2009.1H25. **Drame français de Catherine Corsini** avec Kristin Scott Thomas, Sergi López, Yvan Attal

Suzanne a la quarantaine. Femme de médecin et mère de famille, elle habite dans le sud de la France, mais l'oisiveté bourgeoise de cette vie lui pèse. Elle décide de reprendre son travail de kinésithérapeute qu'elle avait abandonné pour élever ses enfants et convainc son mari de l'aider à installer un cabinet. A l'occasion des travaux, elle fait la rencontre d'Ivan, un ouvrier en charge du chantier qui a toujours vécu de petits boulots et qui a fait de la prison. Leur attraction mutuelle est immédiate et violente et Suzanne décide de tout quitter pour vivre cette passion dévorante.

Semaine 21 au 27 oct.	Mer 21	Ven 23	Sam 24	Dim 25	Lun 26	Mar 27
LE PETIT NICOLAS	18H	20H45	14H30	14H30		
L'AFFAIRE FAREWELL	20H45	18H	20H45	17H		20H45
LES AFRIKALES					18H30	



LE PETIT NICOLAS

2009. 1H30. **Comédie française de Laurent Tirard** avec Maxime Godart, Valérie Lemercier, Kad Merad

Nicolas mène une existence paisible. Il a des parents qui l'aiment, une bande de chouettes copains avec lesquels il s'amuse bien, et il n'a pas du tout envie que cela change... Mais un jour, Nicolas surprend une conversation entre ses parents qui lui laisse penser que sa mère est enceinte. Il panique alors et imagine le pire : bientôt un petit frère sera là...

L'AFFAIRE FAREWELL



2009. 1H53. **Thriller historique français de Christian Carion** avec Emir Kusturica, Guillaume Canet, Alexandra Maria Lara

Moscou, au début des années 80, en pleine Guerre Froide. Sergueï Grigoriev, colonel du KGB déçu du régime de son pays, décide de faire tomber le système. Il prend contact avec un jeune ingénieur français en poste à Moscou, Pierre Froment. Les informations extrêmement confidentielles qu'il lui remet ne tardent pas à intéresser les services secrets occidentaux. Mitterrand lui-même est alerté et décide d'informer le président Reagan : un gigantesque réseau d'espionnage permet aux Soviétiques de tout connaître des recherches scientifiques, industrielles et militaires à l'Ouest ! Les deux hommes d'Etat décident d'exploiter ces données ultra sensibles transmises par une mystérieuse source moscovite que les Français ont baptisée : " Farewell ".

LES AFRIKALES / Lundi 26 octobre - À partir de 18h30

VICTIMES DE NOS RICHESSES

2006. 1H. **Documentaire de Kal Touré**

Un an après les événements dramatiques qui se sont déroulés en septembre 2005 aux abords de Ceuta et Melilla, les enclaves espagnoles situées au Nord du Maroc, de jeunes africaines et africains refoulés témoignent de leurs tentatives malheureuses de passage en Espagne, nous donnant « leurs » versions des faits de ces événements... **Prix du public et du jury jeune au festival « cinéma d'Afrique » d'Angers en mai 09**



LES SAIGNANTES

2007. 1H34. **Film franco-camerounais de Jean-Pierre Bekolo** avec Adèle Ado, Dorylia Calmel, Joséphine Ndagou

Yaoundé, 2025, le destin de deux belles jeunes femmes dont la vie bascule au carrefour de la corruption et de la mort...

Un film d'anticipation original entre horreur, action et humour.

Programme

18H30 : VICTIMES DE NOS RICHESSES

19H30 : débat en présence du réalisateur (sous réserve)

20H00 : poursuite de la discussion autour d'une collation et de boissons.

20H30 : groupe musical

20H45 : LES SAIGNANTES