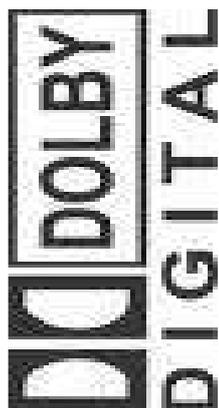


L'ÉVENTRACTE

LE CINEMA DE FALAISE

Salle JACQUES GAMBLIN



Du 11 au 22 novembre

PRIX DES PLACES

adultes 5.30 €

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi 4.20 €

Mercredi tarif unique 4.20 €

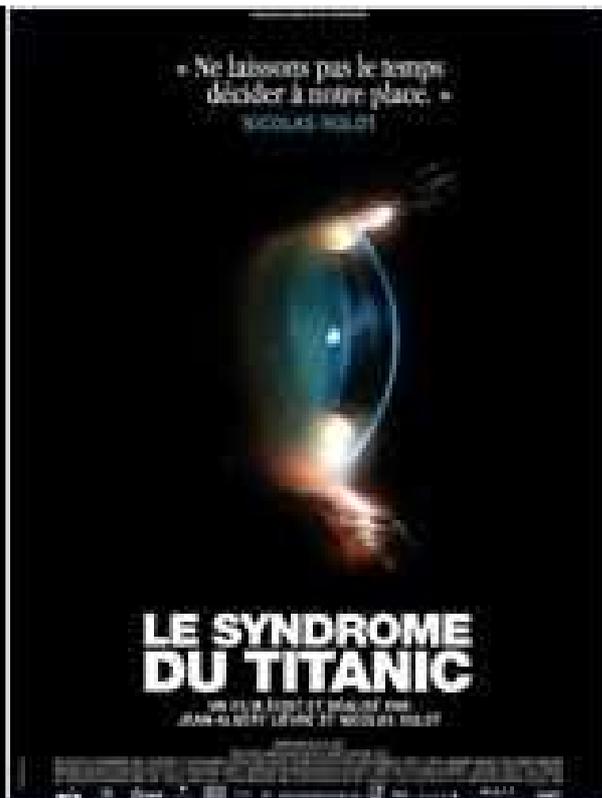
Carte abonnement Magnétique

Adulte : 21 € les 5 entrées

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi : 17 € les 5 entrées

Frais de gestion : 1,50 € au premier abonnement

Programme établi sous
réserves de modifications
apportées par les distributeurs



PROGRAMME : 02.31.90.50.60

www.falaise.fr

www.allocine.fr

Association Entract'Animation

Loi 1901 à but non lucratif tel : 02 31 90 31 17

Salle classée ART ET ESSAI

A.D.R.C. : Agence pour le Développement Régional du Cinéma.

MaCaO : Association Bas-normande sur le développement du cinéma Art et Essai.

L'agence du court métrage : **R.A.D.I.** : Réseau Alternatif de Diffusion
Un court métrage est diffusé devant un film chaque semaine

Pour recevoir notre programme par mail, merci de nous en faire la demande à l'adresse suivante :

cinefalaise@free.fr

Semaine 11 au 17 novembre	Mer 11	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
LE CONCERT	20H45	20H45	20H45	17H	20H45	18H
TEMPETE DE BOULETTES GEANTES	18H	18H	14H30	14H30	18H	20H45

LE CONCERT



2008.2H. **Comédie dramatique française de Radu Mihaileanu** avec Laurent, Aleksei Guskov, Dimitry Nazarov

A l'époque de Brejnev, Andrei Filipov était le plus grand chef d'orchestre d'Union soviétique et dirigeait le célèbre Orchestre du Bolchoï. Mais après avoir refusé de se séparer de ses musiciens juifs, dont son meilleur ami Sacha, il a été licencié en pleine gloire. Trente ans plus tard, il travaille toujours au Bolchoï mais... comme homme de ménage.

Un soir, alors qu'Andrei est resté très tard pour astiquer le bureau du maître des lieux, il tombe sur un fax adressé au directeur : il s'agit d'une invitation du Théâtre du Châtelet conviant l'orchestre du Bolchoï à venir jouer à Paris... Soudain, Andrei a une idée de folie : pourquoi ne pas réunir ses anciens copains musiciens, qui vivent aujourd'hui de petits boulots, et les emmener à Paris, en les faisant passer pour le Bolchoï ? L'occasion tant attendue de prendre enfin leur revanche...

TEMPETE DE BOULETTES GEANTES



2008.1H30. **Comédie d'animation américaine de Phil Lord, Chris Miller (IV)**

L'histoire de Flint Lockwood, un ingénieur un peu loufoque qui essaye de trouver des solutions pour vaincre la faim dans le monde. Mais l'une de ses inventions va provoquer une pluie soudaine de nourriture et déclencher des catastrophes à l'échelle mondiale...

Semaine 18 au 22 novembre	Mer 18	Ven 20	Sam 21	Dim 22
CINEMAN	18H	18H	20H45	14H30
LE SYNDROME DU TITANIC	20H45	20H45	14H30	17H

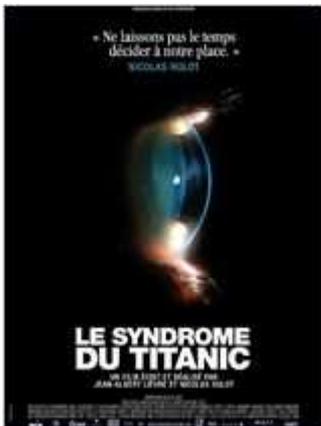
CINEMAN



2008.1H30. **Comédie fantastique française de Yann Moix** avec Franck Dubosc, Lucy Gordon, Pierre-François Martin-Laval

Professeur de mathématiques, Régis Deloux a un jour le pouvoir de voyager dans les films où il rencontrera enfin la femme de ses rêves.

LE SYNDROME DU TITANIC



2007.1H33. **Documentaire français de Nicolas Hulot, Jean-Albert Lièvre**

" Ce film est davantage un appel à la raison et un acte politique qu'un documentaire sur la crise écologique. D'ailleurs, la "belle nature sauvage" est la grande absente..." (Nicolas Hulot)