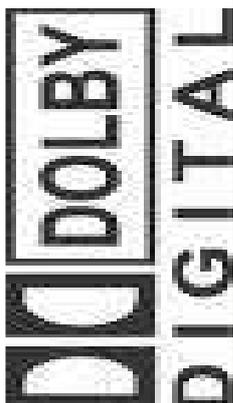


# L'ENTRACTE

LE CINEMA DE FALAISE  
Salle JACQUES GAMBLIN



**22 DECEMBRE AU 8 FEVRIER**

**PRIX DES PLACES**  
adultes 5.30 €

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi 4.20 €  
Mercredi tarif unique 4.20 €

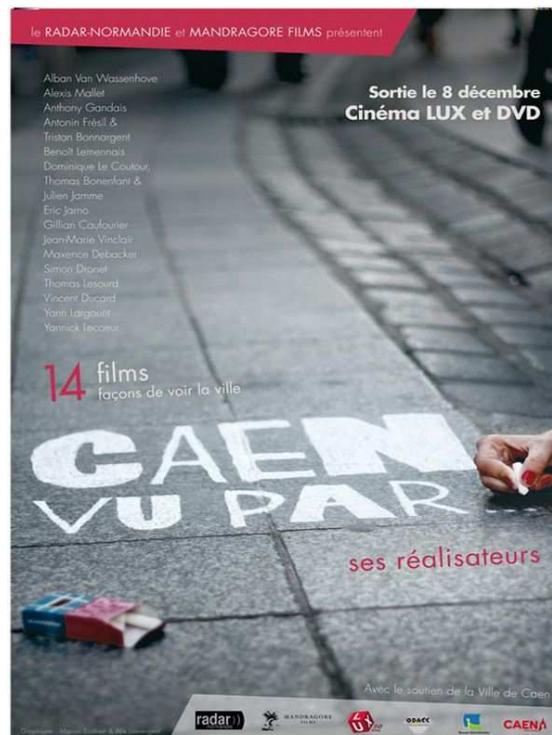
**Carte abonnement Magnétique**

Adulte : 21 € les 5 entrées

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi : 17 € les 5 entrées

Frais de gestion : 1,50 € au premier abonnement

Programme établi sous  
réserves de modifications  
apportées par les  
distributeurs



**PROGRAMME : 02.31.90.50.60**  
**www.falaise.fr**  
**www.allocine.fr**

**Association Entract'Animation**

Loi 1901 à but non lucratif  
tel : 02 31 90 31 17

**Salle classée ART ET ESSAI**

**A.D.R.C** : Agence pour le Développement Régional du Cinéma.

**MaCaO** : Association Bas-normande sur le développement du cinéma  
Art et Essai.

**L'agence du court métrage**

**R.A.D.I** : Réseau Alternatif de Diffusion  
Un court métrage est diffusé devant un film  
chaque semaine

Pour recevoir notre programme par mail, merci de nous  
en faire la demande à l'adresse suivante :

[cinefalaise@free.fr](mailto:cinefalaise@free.fr)

Semaine 5 au 11 janv.	Mer 5	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
THE TOURIST	16H30		20H45	14H30		18H
LE NOM DES GENS	20H45	20H45		17H	20H45	
NO ET MOI		18H	14H30			20H45

## THE TOURIST



2010.1H43. **Thriller américain de Florian Henckel von Donnersmarck** avec Angelina Jolie, Johnny Depp, Timothy Dalton

Pour se remettre d'une rupture amoureuse, Frank, simple professeur de mathématiques, décide de faire un peu de tourisme en Europe. Dans le train qui l'emmène de Paris à Venise, une superbe femme, Élise, l'aborde et le séduit.

## LE NOM DES GENS



2009.1H44. **Comédie française de Michel Leclerc** avec Jacques Gamblin, Sara Forestier, Zinedine Soualem

Bahia Benmahmoud, jeune femme extravertie, se fait une haute idée de l'engagement politique puisqu'elle n'hésite pas à coucher avec ses ennemis pour les convertir à sa cause - ce qui peut faire beaucoup de monde vu qu'en gros, tous les gens de droite sont concernés. En règle générale, elle obtient de bons résultats. Jusqu'au jour où elle rencontre Arthur Martin, comme celui des cuisines, quadragénaire discret, adepte du risque zéro. Elle se dit qu'avec un nom pareil, il est forcément un peu facho. Mais les noms sont fourbes et les apparences trompeuses...

## NO ET MOI



2009.1H45. **Drame français de Zabou Breitman** avec Zabou Breitman, Bernard Campan, Nina Rodriguez

On dit de Lou qu'elle est une enfant précoce. Elle a treize ans, deux classes d'avance et un petit corps qui prend son temps. Elle a une mère emmurée dans les tranquillisants, peu d'amis, et le ressenti aigu d'un monde qui va de travers. Lou doit faire un exposé sur une jeune femme sans abri. Elle en a vu une à la Gare d'Austerlitz. Une qui fait la manche, demande des clopes, s'endort sur la table du café lorsque Lou lui offre à boire pour l'interviewer. Elle a 18 ans, s'appelle No, Nora en fait mais tout le monde dit No, et bientôt Lou ne pourra plus se passer d'elle. Mais No est imprévisible, elle a grandi dans les foyers et elle ne ressemble à personne. Un jour, elle disparaît... Lou la recherche, sûre de ce besoin qu'elles ont l'une de l'autre. Lorsque No réapparaît à bout de forces, Lou sait ce qu'elle doit faire : No viendra vivre chez elle.

Semaine 12 au 18 janv.	Mer 12	Ven 14	Sam 15	Dim 16	Lun 17	Mar 18
A BOUT PORTANT		18H		14H30		20H45
DE VRAIS MENSONGES	16H30		20H45			Ciné senior 14H15 ----- 18H
ANOTHER YEAR	20H45	20H45	14H30	17H		
LE ROI DANSE	La semaine baroque				20H45	

## DE VRAIS MENSONGES



2009.1H45. **Comédie française de Pierre Salvadori** avec Audrey Tautou, Nathalie Baye, Sami Bouajila

Un beau matin de printemps, Emilie reçoit une lettre d'amour, belle, inspirée mais anonyme. Elle la jette d'abord à la poubelle, avant d'y voir le moyen de sauver sa mère, isolée et triste depuis le départ de son mari. Sans trop réfléchir, elle la lui adresse aussitôt. Mais Émilie ne sait pas encore que c'est Jean, son employé timide, qui en est l'auteur. Elle n'imagine surtout pas que son geste les projettera dans une suite de quiproquos et de malentendus qui vont vite tous les dépasser...

### CINE SENIORS

- **MARDI 18 JANVIER - 14H15 - 3.50 € entrée + goûter**

Cette séance est ouverte à tous selon les places disponibles

## A BOUT PORTANT



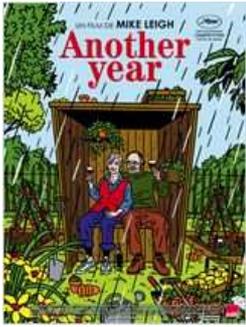
2010.1H25. **Policier français de Fred Cavayé** avec Gilles Lellouche, Roschdy Zem, Gérard Lanvin

COPIE ADRC

Tout va pour le mieux pour Samuel et Nadia : lui est bientôt infirmier et elle, attend son premier enfant. Mais tout bascule lorsque Nadia se fait kidnapper sous l'oeil impuissant de Samuel. A son réveil, son portable retentit : il a trois heures pour sortir de l'hôpital dans lequel il travaille un homme sous surveillance policière. Le destin de Samuel est désormais lié à celui de Sartet, une figure du banditisme activement recherchée par tous les services de police. S'il veut revoir sa femme vivante, Samuel doit faire vite...

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs**

# ANOTHER YEAR



2010.2H09. **Drame britannique de Mike Leigh** avec Jim Broadbent, Lesley Manville, Ruth Sheen

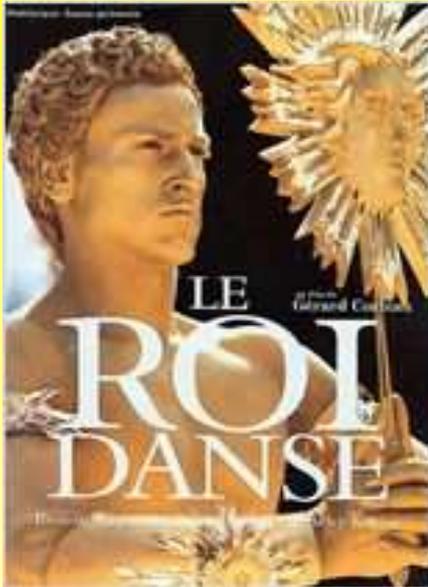
COPIE ADRC / MACAO

**En Version Originale sous titrée français**

Printemps, été, automne et hiver. La famille et l'amitié. Amour et réconfort. Joie et peine. Espoir et découragement. La fraternité. La solitude. Une naissance. Une mort. Le temps passe...

**Dans le cadre de la semaine BAROQUE**

## LE ROI DANSE



2000.1H48. **Film musical historique franco belge de Gérard Corbiau** avec Benoît Magimel, Boris Terral, Tchéky Karyo

A quatorze ans, Louis XIV sait qu'il régnera un jour mais sait aussi que l'on fera tout pour l'empêcher de gouverner. Il en est complexe. Par la danse, ou le jeune roi excelle, et grâce à la musique qu'il compose pour lui, Lully le révèle à lui-même puis au monde. Louis devient le Roi-Soleil. Lully et Molière sont les grands ordonnateurs de la magie de son règne. Mais Lully aime le roi d'un amour fou et platonique et croit que celui-ci ne peut se passer de lui. Son aveuglement le perdra et Lully, après Molière, basculera dans la nuit.

**Bonus de la soirée :**

les coulisses du film avec

**Béatrice MASSIN,**

la chorégraphe du film

Semaine 19 au 25 janv.	Mer 19	Ven 21	Sam 22	Dim 23	Lun 24	Mar 25
THE GREEN HORNET	16H30 20H45	18H	14H30 20H45	14H30		18H
PIEDS NUS SUR LES LIMACES		20H45		17H		20H45
CAEN VU PAR	En partenariat avec le cinéma Le LUX				20H45	

## PIEDS NUS SUR LES LIMACES



2009. 1H48. **Comédie dramatique française de Fabienne Berthaud** avec Diane Kruger, Ludivine Sagnier, Denis Ménochet

Lily, drôle, exubérante et insaisissable, vit dans un univers fantaisiste en harmonie avec la nature, à la campagne, chez sa mère. Sa grande soeur, Clara, mariée et citadine, a quitté la maison familiale. A la mort de leur mère, Clara doit bouleverser ses priorités pour s'occuper de Lily. Les deux sœurs vont alors se révéler l'une à l'autre... Clara sous l'influence de Lily va remettre sa vie en question et goûter à une certaine liberté...

## THE GREEN HORNET



2011. 1H57. **Comédie d'action américaine de Michel Gondry** avec Seth Rogen, Cameron Diaz, Jay Chou

Le directeur du journal Daily Sentinel se transforme la nuit en super-héros connu sous le nom de Frelon Vert. Il est secondé par Kato, l'expert en arts martiaux.

## CAEN VU PAR



2010. 2H18. Caen vu par... (ses réalisateurs) vous propose une vision de la capitale bas-Normande à travers 14 regards de jeunes cinéastes caennais. A la fois insolite, haletant, poétique et burlesque, ce long-métrage vous emmène dans une balade qui pourrait bien vous surprendre au détour d'un quartier. Qui sait ? Peut-être le votre... Caen vu par... Votre ville comme vous ne l'aviez jamais vue. Par le collectif de réalisateurs du RADAR-Normandie.

Semaine 26 janv. au 1 fév.	Mer 26	Ven 28	Sam 29	Dim 30	Lun 31	Mar 1
CINE CLUB	14H15	<b>Ciné concert sur le CHARLEY CHASE FOLLIES</b>				
LES EMOTIFS ANONYMES	17H30		20H45	17H	20H45	Ciné senior 14H15
UN BALCON SUR LA MER	20H45	18H	14H30			20H45
QUE JUSTICE SOIT FAITE		20H45		14H30		18H

### CINE CLUB pour les enfants 8/ 12 ANS

Une programmation de 5 films destinés au jeunes spectateurs.

A l'issue de chacune des projections, des animations sont proposées.

Le Ciné Club pour enfants, c'est un moyen de découvrir la magie et les coulisses du 7ème Art.

**Un tarif unique : 3 € l'entrée**

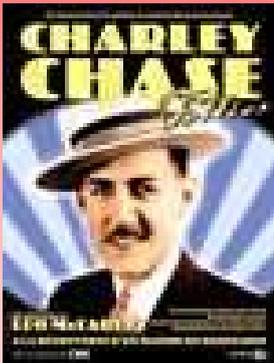
### CINE CONCERT

Projection de films muets accompagnés en « live » par un musicien.

## CHARLEY CHASE FOLLIES

1H35. Comédie de Leo McCarey avec Charley Chase, Vivian Oakland, Charles Clary

Un programme de quatre courts métrages burlesques réalisés par Leo McCarey :  
A visage découvert (1926), Métier de chien (id.), Charley rate son mariage (1925)  
et Une soirée de folie (id.).



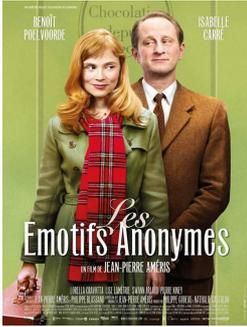
# UN BALCON SUR LA MER



2009.1H45. **Drame français de Nicole Garcia** avec Jean Dujardin, Marie-Josée Croze, Sandrine Kiberlain

Dans le sud de la France, Marc, marié et père de famille, mène une vie confortable d'agent immobilier. Au hasard d'une vente, il rencontre une femme au charme envoûtant dont le visage lui est familier. Il pense reconnaître Cathy, l'amour de ses 12 ans dans une Algérie violente, à la fin de la guerre d'indépendance. Après une nuit d'amour, la jeune femme disparaît. Au fil des jours un doute s'empare de Marc : qui est vraiment celle qui prétend s'appeler Cathy ? Une enquête commence.

# LES EMOTIFS ANONYMES



2010.1H20. **Comédie romantique franco belge de Jean-Pierre Améris** avec Isabelle Carré, Benoit Poelvoorde, Lorella Cravotta

Jean-René, patron d'une fabrique de chocolat, et Angélique, chocolatière de talent, sont deux grands émotifs. C'est leur passion commune pour le chocolat qui les rapproche. Ils tombent amoureux l'un de l'autre sans oser se l'avouer. Hélas, leur timidité maladive tend à les éloigner. Mais ils surmonteront leur manque de confiance en eux, au risque de dévoiler leurs sentiments.

**CINE SENIORS - MARDI 1er FEVRIER - 14H15 -**

**3.50 € entrée + goûter**

**Cette séance est ouverte à tous selon les places disponibles**

# QUE JUSTICE SOIT FAITE



2010.1H48. **Thriller américain de F. Gary Gray** avec Gerard Butler, Jamie Foxx, Leslie Bibb

Dix ans après le meurtre de sa femme et sa fille, un homme se dresse contre le procureur en charge du procès des meurtriers, pour obtenir lui-même la justice. Sa vengeance menace tout aussi bien l'homme qui leur a accordé la clémence, que le système et la ville elle-même.

**Interdit aux moins de 12 ans**

Semaine 2 au 8 fév.	Mer 2	Ven 4	Sam 5	Dim 6	Lun 7	Mar 8
SOMEWHERE	20H45	20H45	14H30	17H		20H45
LES CHEMINS...	16H30	18H	20H45	14H30		
ROSEMA- RY'S...	Révisons nos classiques				20H45	

# SOMEWHERE



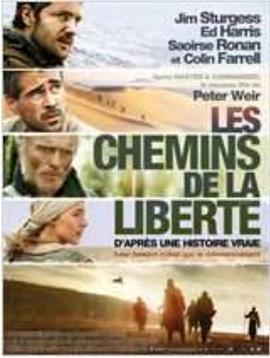
2010.1H38. **Comédie dramatique américaine de Sofia Coppola** avec Stephen Dorff, Elle Fanning, Chris Pontius

**COPIE ADRC / MACAO**

**En Version Originale sous titré français**

Johnny Marco, auteur à la réputation sulfureuse vit à l'hôtel du Château Marmont à Los Angeles. Il va recevoir une visite inattendue : sa fille de 11 ans.

# LES CHEMINS DE LA LIBERTE



2010.2H14. **Drame d'aventure américain de Peter Weir** avec Jim Sturgess, Ed Harris, Saoirse Ronan

En 1940, une petite troupe de prisonniers décide de s'évader d'un camp de travail sibérien. Pour ces hommes venus de tous les horizons, s'échapper de cet enfer ne sera que le début de l'aventure... Ensemble, ils vont parcourir plus de 10 000 kilomètres, à travers la toundra sibérienne glacée, traversant les plaines de Mongolie... Certains s'arrêteront en chemin, d'autres ne survivront pas aux épreuves...

## REVISIONS NOS CLASSIQUES *cycle Aventures intérieures, huit-clos de cinéma*

# ROSEMARY'S BABY



1968.2H16. **Drame fantastique américain de Roman Polanski** avec Mia Farrow, John Cassavetes, Ruth Gordon

**En Version Originale sous titrée français**

Malgré les conseils de leur vieil ami Hutch, Guy et sa jeune femme, enceinte, s'installent dans un immeuble new-yorkais vétuste, considéré par leur ami comme une demeure maléfique. Aussitôt, leurs voisins, Minnie et Roman Castevet, vieux couple d'Europe centrale, imposent leur amitié et leurs services. Si Guy accepte facilement ce voisinage, Rosemary s'en inquiète...

En partenariat avec MaCaO 7ème Art