

## SEMAINE DU 13 AU 19 AVRIL

### WE WANT SEX EQUALITY



2010.1H53. Drame historique britannique de Nigel Cole avec Sally Hawkins, Bob Hoskins, Rosamund Pike

COPIE ADRC / MACAO  
En Version Originale sous titré français

Au printemps 68 en Angleterre, une ouvrière découvre que, dans son usine, les hommes sont mieux payés que les femmes. En se battant pour elle et ses copines, elle va tout simplement changer le monde...

Dans le cadre du Festival FALAISE A LA PAGE

### LE PERE DE MES ENFANTS



2009.1H50. Drame Franco-allemand de Mia Hansen-Love avec Chiara Caselli, Louis-Do de Lencquesaing, Alice de Lencquesaing

Grégoire Canvel a tout pour lui. Une femme, trois enfants délicieuses, un métier qui le passionne. Il est producteur de films. Révéler les cinéastes, accompagner les films qui correspondent à son idée du cinéma, libre et proche de la vie, voilà justement sa raison de vivre, sa vocation. Hyperactif, il ne s'arrête jamais, sauf les week-end qu'il passe à la campagne en famille : douces parenthèses, aussi précieuses que fragiles. Avec sa prestance et son charisme exceptionnel, Grégoire force l'admiration. Il semble invincible. Pourtant sa prestigieuse société de production, Moon Films, est chancelante. Mais Grégoire veut continuer d'avancer, coûte que coûte. Jusqu'où cette fuite en avant le conduira-t-il ? Un jour, il est obligé de voir la réalité en face. Alors surgit un mot : l'échec. Et une grande lassitude...

Remise du prix du concours photos.

A l'issue de la projection rencontre avec la réalisatrice Mia Hansen-Love.

réservation conseillée à partir du 9 avril au cinéma L'ENTRACTE

### UNE PURE AFFAIRE



2010.1H28. Comédie française de Alexandre Coffre avec François Damiens, Pascale Arbillot, Laurent Lafitte

David Pelame a la quarantaine. Il est marié à Christine depuis assez longtemps pour avoir oublié qu'ils s'aimaient autrefois. Il a deux enfants avec qui la communication se fait de plus en plus rare. Professionnellement, David n'est jamais devenu le grand avocat associé d'un cabinet de renom qu'il rêvait d'être mais plutôt un simple gratte-papier qui excelle dans les tâches les plus rébarbatives. Bref, la vie de David ne fait pas rêver. Si on avait un conseil à lui donner ?... Ce serait qu'il se ressaisisse. C'est ce qu'il va faire, en découvrant, le soir de Noël, une valise pleine de cocaïne et un téléphone croulant sous les appels de clients. David pense alors avoir trouvé le moyen de relancer sa vie. Si on avait un second conseil à donner à David ? ... Ce serait qu'il y réfléchisse à deux fois.

REVISIONS NOS CLASSIQUES : cycle Aventures intérieures

### LES GENS DE DUBLIN



1987. Comédie dramatique américaine, britannique, irlandaise de John Huston avec Anjelica Huston, Donal McCann, Helena Carroll

Dublin, janvier 1904. Comme tous les ans, les soeurs Kate et Julia Morkan ainsi que leur nièce Mary reçoivent leurs proches et amis pour célébrer l'Épiphanie. Parmi eux se trouvent Gabriel Conroy, le neveu des soeurs Morkan, et sa femme Gretta. Au gré des poèmes, des chants, des danses et des plats qui se succèdent, ils entretiennent de joyeuses conversations et commencent à évoquer les chers disparus, célèbres ou inconnus...

Semaine 16 au 22 mars	Mer 16	Ven 18	Sam 19	Dim 20	Lun 21	Mar 22
LA LIGNE DROITE	20H45	20H45	14H30	17H	20H45	20H45
RIEN A DECLARER			20H45			18H
ARRIETTY...	16H30	18H		14H30		

Semaine 23 au 29 mars	Mer 23	Ven 25	Sam 26	Dim 27	Lun 28	Mar 29
LES FEMMES...	20H45		20H45	14H30		Ciné senior 14H15 ----- 20H45
TRUE GRIT		20H45	14H30	17H	20H45	
GNOME ET JULIETTE	16H30	18H				

Semaine 30 mars au 5 avril	Mer 30	Ven 1	Sam 2	Dim 3	Lun 4	Mar 5
BLACK SWAN	16H30	18H	20H45	14H30		20H45
CARANCHO		20H45	14H30			
ANGELE ET TONY	20H45			17H	20H45	18H

Semaine 6 au 12 avril	Mer 6	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
127 HEURES	20H45		20H45	17H	20H45	20H45
RANGO	16H30	18H	14H30	14H30		
POTICHE		20H45				Ciné senior 14H15

Semaine 13 au 19 avril	Mer 13	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
WE WANT SEX EQUALITY	20H45	18H	14H30	17H		20H45
UNE PURE AFFAIRE	16H30	20H45		14H30		18H
LE PERE DE MES ENFANTS			20H00	Festival FALAISE A LA PAGE		
LES GENS DE DUBLIN	Révisons nos classiques				20H45	

## 16 Mars au 19 Avril

PRIX DES PLACES  
adultes 5.40 €

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi 4.30 €

Mercredi tarif unique 4.30 €

Carte abonnement Magnétique

Adulte : 21,50 € les 5 entrées

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi :  
17,50 € les 5 entrées

Frais de gestion : 1,50 € au premier abonnement

L'ENTRACTE

LE CINEMA DE FALAISE  
Salle JACQUES GAMBLIN

DOLBY DIGITAL

Programme établi sous réserves de modifications apportées par les distributeurs

LA LIGNE DROITE  
RACHIDA BRAKNI  
CYRIL DESCOURS  
UN FILM DE REGIS WAGNIER  
CLÉMENTINE VELARBE

PROGRAMME : 02.31.90.50.60

www.falaise.fr  
www.allocine.fr

Association Entract'Animation

Loi 1901 à but non lucratif  
tel : 02 31 90 31 17

Salle classée ART ET ESSAI

A.D.R.C. : Agence pour le Développement Régional du Cinéma.

MaCoO : Association Bas-normande sur le développement du cinéma Art et Essai.

L'agence du court métrage

R.A.D.I. : Réseau Alternatif de Diffusion  
Un court métrage est diffusé devant un film chaque semaine

Pour recevoir notre programme par mail, merci de nous en faire la demande à l'adresse suivante :  
cinefalaise@free.fr

SEMAINE DU 16 AU 22 MARS

## RIEN A DECLARER



2010.1H48. Comédie franco belge de Dany Boon avec Benoît Poelvoorde, Dany Boon, Chritel Pedrinelli...

1er janvier 1993 : passage à l'Europe. Deux douaniers, l'un Belge, l'autre Français, apprennent la disparition prochaine de leur petit poste de douane fixe situé dans la commune de Courquin France et Koorikin Belgique. Francophobe de père en fils et douanier belge trop zélé, Ruben Vandervoerde se voit contraint et forcé d'inaugurer la première brigade volante mixte franco-belge. Son partenaire français sera Mathias Ducatel, voisin de douane et ennemi de toujours, qui surprend tout le monde en acceptant de devenir le co-équipier de Vandervoerde et sillonner avec lui les routes de campagnes frontalières à bord d'une 4L d'interception des douanes internationales.

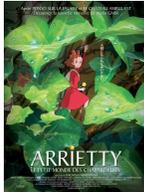
## LA LIGNE DROITE



2010.1H38. Drame français de Régis Wargnier avec Rachida Brakni, Cyril Descours, Clémentine Célarié...

Leïla, après cinq années de prison, retrouve la liberté. Elle va rencontrer Yannick, un jeune athlète qui vient de perdre la vue dans un accident. La seule discipline que celui-ci peut pratiquer avec son handicap, c'est la course. Mais avec un guide, auquel il est attaché, par un fil, le temps de l'entraînement. Ce sera en l'occurrence, une guide : Leïla, elle-même athlète de haut niveau dans sa vie d'avant. Leïla se tait sur son passé. Yannick, étouffé par les marques de compassion de son entourage, va s'arranger de ce silence. L'entraînement, et puis les projets de compétition vont les aider à se reconstruire, l'un avec l'autre. Mais il y a des histoires passées qui ne vous lâchent pas, et des sentiments présents, des mouvements du cœur, qui bouleversent les trajectoires. Il faudra en passer par là pour un jour entrer dans la ligne droite.

## ARRIETTY le petit monde des chapardeurs



2010.1h34. Manga de Hiromasa Yonebayashi des studios Ghibli

Dans la banlieue de Tokyo, sous le plancher d'une vieille maison perdue au cœur d'un immense jardin, la minuscule Arrietty vit en secret avec sa famille. Ce sont des Chapardeurs. Arrietty connaît les règles : on n'emprunte que ce dont on a besoin, en tellement petite quantité que les habitants de la maison ne s'en aperçoivent pas. Plus important encore, on se méfie du chat, des rats, et interdiction absolue d'être vus par les humains sous peine d'être obligés de déménager et de perdre cet univers miniature fascinant fait d'objets détournés. Arrietty sait tout cela. Pourtant, lorsqu'un jeune garçon, Sho, arrive à la maison pour se reposer avant une grave opération, elle sent que tout sera différent. Entre la jeune fille et celui qu'elle voit comme un géant, commence une aventure et une amitié que personne ne pourra oublier...

SEMAINE DU 23 AU 29 MARS

## TRUE GRIT



2010.1H50. Western américain de Ethan Coen, Joel Coen avec Jeff Bridges, Matt Damon, Josh Brolin

1870, juste après la guerre de Sécession, sur l'ultime frontière de l'Ouest américain. Seul au monde, Mattie Ross, 14 ans, réclame justice pour la mort de son père, abattu de sang-froid pour deux pièces d'or par le lâche Tom Chaney. L'assassin s'est réfugié en territoire indien. Pour le retrouver et le faire pendre, Mattie engage Rooster

## LES FEMMES DU 6è ETAGE



2010.1H46. Comédie française de Philippe Le Guay avec Fabrice Luchini, Sandrine Kiberlain, Natalia Verbeke COPIE ADRC / MACAO



Paris, années 60. Jean-Louis Joubert, agent de change rigoureux et père de famille « coincé », découvre qu'une joyeuse cohorte de bonnes espagnoles vit... au sixième étage de son immeuble bourgeois.

Maria, la jeune femme qui travaille sous son toit, lui fait découvrir un univers exubérant et folklorique à l'opposé des manières et de l'austérité de son milieu. Touché par ces femmes pleines de vie, il se laisse aller et goûte avec émotion aux plaisirs simples pour la première fois. Mais peut-on vraiment changer de vie à 45 ans ?

CINE SENIORS

- MARDI 29 MARS - 14H15 -

3.60 € entrée + goûter

Cette séance est ouverte à tous selon les places disponibles

## GNOMEO ET JULIETTE



2011.1H24. Comédie d'animation américain, britannique de Kelly Asbury

Film pour enfants à partir de 3 ans

Juliette est belle comme le jour et comme tous les Capulet... porte un bonnet rouge.

Gnomeo est brave et comme tous les nains de la famille Montague... porte un bonnet bleu.

Juliette et Gnomeo vont-ils pouvoir vivre leur amour au grand jour sous leur flamant rose en plastique préféré ?

Voici la plus grande histoire d'amour jamais contée... avec des nains de jardin !

SEMAINE DU 30 MARS AU 5 AVRIL

## BLACK SWAN



2010.1H43. Drame américain de Darren Aronofsky avec Natalie Portman, Mila Kunis, Vincent Cassel

Rivalités dans la troupe du New York City Ballet. Nina est prête à tout pour obtenir le rôle principal du Lac des cygnes que dirige l'ambigu Thomas. Mais elle se trouve bientôt confrontée à la belle et sensuelle nouvelle recrue, Lily...

Oscars 2011

Meilleure actrice pour Natalie Portman

## CARANCHO



2010.1H47. Drame argentin, français de Pablo Trapero avec Ricardo Darin, Martina Gusman, Carlos Weber

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Sosa est un "Carancho" : un avocat spécialisé dans les accidents de la circulation à Buenos Aires. Grâce aux assurances et à la corruption, il profite sans scrupules des nombreuses victimes de la route qui enrichissent une poignée d'avocats et de policiers mafieux. Un soir, à la recherche de potentiels clients, il rencontre Luján, une jeune urgentiste qui cumule les heures de travail et se drogue régulièrement pour tenir. Leur histoire d'amour commence là, dans la rue, la nuit. Elle essaye de sauver la vie d'un homme, il essaye d'en faire son client.

## ANGELE ET TONY



2010.1H27. Drame français de Alix Delaporte avec Clotilde Hesme, Grégory Gadebois, Evelyne Didi

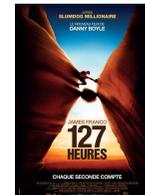
Angèle a de bonnes raisons de se construire une nouvelle vie lorsqu'elle débarque dans celle de Tony, marin pêcheur en quête de sentiments.

Malgré le désir qu'il a pour elle, Tony garde ses distances. Angèle le cherche. Tony l'observe. Trop belle, trop déroutante, il ne peut croire qu'elle est là pour lui...

Ce film a été tourné à Port en Bessin

SEMAINE DU 6 AU 12 AVRIL

## 127 HEURES



2010.1H34. Drame américain de Danny Boyle avec James Franco, Amber Tamblyn, Kate Mara

COPIE ADRC

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Le 26 avril 2003, Aron Ralston, jeune homme de vingt-sept ans, se met en route pour une randonnée dans les gorges de l'Utah.

Il est seul et n'a prévu personne de son excursion. Alpiniste expérimenté, il collectionne les plus beaux sommets de la région.

Pourtant, au fin fond d'un canyon reculé, l'impensable survient : au-dessus de lui un rocher se détache et emprisonne son bras dans le mur de rocaillie. Le voilà pris au piège, menacé de déshydratation et d'hypothermie, en proie à des hallucinations...

## RANGO



2011.1H40. Film d'animation américain de Gore Verbinski

Alors qu'il mène sa vie sans histoire d'animal de compagnie, Rango, caméléon peu aventurier, est en pleine crise d'identité : à quoi bon avoir des ambitions quand tout ce qu'on vous demande, c'est de vous fondre dans la masse ?

Un jour, Rango échoue par hasard dans la petite ville de Poussière, dans l'Ouest sauvage, où de surnoisées créatures venues du désert font régner la terreur. Contre toute attente, notre caméléon, qui ne brille pas par son courage, comprend qu'il peut enfin se rendre utile. Dernier espoir des habitants de Poussière, Rango s'improvise shérif et n'a d'autre choix que d'assumer ses nouvelles fonctions. Affrontant des personnages plus extravagants les uns que les autres, Rango va-t-il devenir le héros qu'il se contentait jusque-là d'imiter ?

## POTICHE



2010.1H43. Comédie française de François Ozon avec Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, Fabrice Luchini

En 1977, dans une province de la bourgeoisie française, Suzanne Pujol est l'épouse popote et soumise d'un riche industriel Robert Pujol. Il dirige son usine de parapluies d'une main de fer et s'avère aussi désagréable et despotique avec ses ouvriers qu'avec ses enfants et sa femme, qu'il prend pour une potiche. À la suite d'une grève et d'une séquestration de son mari, Suzanne se retrouve à la direction de l'usine et se révèle à la surprise générale une femme de tête et d'action. Mais lorsque Robert rentre d'une cure de repos en pleine forme, tout se complique...

CINE SENIORS - MARDI 12 AVRIL - 14H15 -

3.60 € entrée + goûter

Cette séance est ouverte à tous selon les places disponibles

Ne pas jeter sur la voie publiques / imp. www.rapid-flyer.com