

# LES MARCHES DU POUVOIR



2011.1H35. **Drame américain** de **George Clooney** avec Ryan Gosling, George Clooney, Philip Seymour Hoffman

**Copie ADRC / MaCaO en Version Originale sous titré français**

Stephen Meyers est le jeune mais déjà très expérimenté conseiller de campagne du gouverneur Morris, qui se prépare pour les élections à la présidence américaine. Idéaliste et décidé à faire honnêtement tout ce qu'il peut pour faire gagner celui qu'il considère sincèrement comme le meilleur candidat, Stephen s'engage totalement. Pourtant, face aux manipulations et aux coups tordus qui se multiplient vite, Stephen va devoir faire évoluer sa façon de travailler et de voir les choses. Entre tentations et désillusions, les arcanes du pouvoir le transforment...

Une programmation de 6 films destinés aux jeunes spectateurs.  
A l'issue de chacune des projections, des animations sont proposées.

Le Ciné Club pour enfants, c'est un moyen de découvrir la magie et les coulisses du 7ème Art.

**Un tarif unique : 3 € l'entrée**

# UNE VIE DE CHAT

MERCREDI 23 NOVEMBRE 14H15

2010.1H10. **Policier d'animation français** de **Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli**

Dino est un chat qui partage sa vie entre deux maisons. Le jour, il vit avec Zoé, la fillette d'une commissaire de police. La nuit, il escalade les toits de Paris en compagnie de Nico, un cambrioleur d'une grande habileté...

Animation proposée par **Patrice Mabire (animateur cinéma et audiovisuel)**

→ **Jeu de l'oie sur grand écran autour du polar**

MOIS DU DOCUMENTAIRE

# PLUS JAMAIS PEUR

2011.1H14. **Documentaire tunisien** de **Mourad Ben Cheikh**

LUNDI 28 NOVEMBRE 20H45

Le 17 décembre 2010, un jeune vendeur ambulant de fruits et légumes s'immole à Sidi Bouzid, après s'être fait confisquer sa marchandise par les autorités. S'en suit un mouvement de contestation générale contre le régime du Président Ben Ali. La Révolution tunisienne débute.

*en partenariat avec la maison de l'image*



# INTOUCHABLES

2011.1H52. **Comédie française** de **Eric Toledano, Olivier Nakache** avec François Cluzet, Omar Sy, Anne Le Ny

A la suite d'un accident de parapente, Philippe, riche aristocrate, engage comme aide à domicile Driss, un jeune de banlieue tout juste sorti de prison. Bref la personne la moins adaptée pour le job. Ensemble ils vont faire cohabiter Vivaldi et Earth Wind and Fire, le verbe et la vanne, les costumes et les bas de survêtement...



# L'EXERCICE DE L'ETAT

2011.1H52. **Drame français** de **Pierre Schoeller** avec Olivier Gourmet, Michel Blanc, Zabou Breitman

**Copie ADRC / MaCaO**

Le ministre des Transports Bertrand Saint-Jean est réveillé en pleine nuit par son directeur de cabinet. Un car a basculé dans un ravin. Il y va, il n'a pas le choix. Ainsi commence l'odyssée d'un homme d'Etat dans un monde toujours plus complexe et hostile. Vitesse, lutte de pouvoirs, chaos, crise économique... Tout s'enchaîne et se percutent.

Semaine 26 oct au 1 nov.	Ven 28	Sam 29	Dim 30	Lun 31	Mar 1
POLISSE	20H45		17H	20H45	18H
DRIVE		20H45		18H	20H45
JASON ET LES ARGONAUTES		14H15	CINECLUB 8/12 ANS		
LES SCHTROUMPFS 3D	18H		14H30	14H30	14H30

Semaine 2 au 8 nov.	Mer 2	Ven 4	Sam 5	Dim 6	Lun 7	Mar 8
THE ARTIST	20H45		20H45	17H		20H45
LA GROTT...3D	MOIS DU DOCUMENTAIRE				20H45	
UN MONSTRE A PARIS 3D	16H30			14H30		18H
UN MONSTRE A PARIS 2D		18H	14H30			
93 LA BELLE REBELLE		20H45	MOIS DU DOCUMENTAIRE			

Semaine 9 au 15 nov.	Mer 9	Jeu 10	Ven 11	Sam 12	Dim 13	Lun 14	Mar 15
TINTIN 3D	14H 16H30	20H	10H15 20H45	14H 20H45	10H15 14H30	18H	18H
TINTIN 2D			14H30	16H30	17H		20H45
Soirée Révisions nos classiques avec le film MAMA ROMA						20H45	
POULET AUX PRUNES	20H45		18H				

Semaine 16 au 22 nov.	Mer 16	Ven 18	Sam 19	Dim 20	Lun 21	Mar 22
MICHEL PETRUCCIANI	MOIS DU DOCUMENTAIRE				20H45	
LA NOUVELLE GUERRE DES BOUTONS				17H		Ciné Seniors 14H15
LES MARCHES DU POUVOIR	20H45	18H				
TWILIGHT 4	16H30	20H45	14H30 20H45	14H30	18H	18H 20H45

Semaine 23 au 29 nov.	Mer 23	Ven 25	Sam 26	Dim 27	Lun 28	Mar 29
UNE VIE DE CHAT	14H15	CINECLUB 8/12 ANS				
L'EXERCICE DE L'ETAT	20H45	20H45	14H30	17H		18H
INTOUCHABLES	17H30	18H	20H45	14H30		20H45
PLUS JAMAIS PEUR	MOIS DU DOCUMENTAIRE				20H45	

**26 OCT. AU 29 NOV.**

**PRIX DES PLACES**  
adultes 5.40 €

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi  
4.30 €

Mercredi tarif unique 4.30 €

Séances avant midi : 3 €

**Tarifs Majorés de 1 € pour les films en 3D**

**Carte abonnement Magnétique**

Adulte : 21,50 € les 5 entrées

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi :  
17,50 € les 5 entrées

Frais de gestion : 1,50 € au premier abonnement

**L'ENTRACTE**

LE CINEMA DE FALaise  
Salle JACQUES GAMBLIN



NuMérique 4K

**3D**



Programme établi sous  
réserves de modifications  
apportées par les  
distributeurs

Voici l'adresse de notre site internet

[www.cinefalaise.cine.allocine.fr](http://www.cinefalaise.cine.allocine.fr)

**Association Entract'Animation**

Loi 1901 à but non lucratif  
tel : 02 31 90 31 17 bureau

Programme [www.falaise.fr](http://www.falaise.fr)

Salle classée ART ET ESSAI

**A.D.R.C.** : Agence pour le Développement Régional du Cinéma.

**MaCaO** : Association Bas-normande sur le développement du cinéma Art et Essai.

L'agence du court métrage

**R.A.D.I.** : Réseau Alternatif de Diffusion  
Un court métrage est diffusé devant un film  
chaque semaine

Pour recevoir notre programme par mail,  
merci de nous en faire la demande à  
l'adresse suivante :  
[cinefalaise@sfr.fr](mailto:cinefalaise@sfr.fr)

# POLISSE



2011.2H07. **Drame français de Maiwenn** avec Karin Viard, Joey Starr, Marina Fois...

**Copie ADRC / MaCaO**

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs**

Le quotidien des policiers de la BPM (Brigade de Protection des Mineurs) ce sont les gardes à vue de pédophiles, les arrestations de pickpockets mineurs mais aussi la pause déjeuner où l'on se raconte ses problèmes de couple ; ce sont les auditions de parents maltraitants, les dépositions des enfants, les dérives de la sexualité chez les adolescents, mais aussi la solidarité entre collègues et les fous rires incontrôlables dans les moments les plus impensables...

**Prix du Jury au festival de Cannes 2011**

3D

# LES SCHTROUMPS



2011.1H44. **Film d'animation américain de Raja Gosnell**

Chassés de leur village par Gargamel, le méchant sorcier, les Schtroumpfs se retrouvent au beau milieu de Central Park à travers un portail magique...

# DRIVE



2011.1H40. **Thriller d'action américain de Nicolas Winding Refn** avec Ryan Gosling, Carey Mulligan, Bryan Cranston

**INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS**

Un jeune homme solitaire, "The Driver", conduit le jour à Hollywood pour le cinéma en tant que cascadeur et la nuit pour des truands. Ultra professionnel et peu bavard, il a son propre code de conduite. Jamais il n'a pris part aux crimes de ses employeurs autrement qu'en conduisant - et au volant, il est le meilleur !

Une programmation de 6 films destinés aux jeunes spectateurs.

A l'issue de chacune des projections, des animations sont proposées.

Le Ciné Club pour enfants, c'est un moyen de découvrir la magie et les coulisses du 7ème Art.

**Un tarif unique : 3 € l'entrée**



# JASON ET LES ARGONAUTES

**SAMEDI 29 OCTOBRE 14H15**

1963.1H44. **Film d'aventure américain, britannique de Don Chaffey** avec Todd Armstrong, Gary Raymond...

Pour retrouver son trône de Thessalie, Jason doit conquérir la Toison d'or. Il embarque à bord de l'Argo avec les Argonautes, hardis guerriers et marins, afin d'atteindre le royaume de Colchide, là où se trouve la dépouille du bélier magique...

**Animation proposée par Lucie BANCHET (cadreuse et monteuse)**

**Le trucage sur fond vert**

MOIS DU DOCUMENTAIRE

# 93 LA BELLE REBELLE



2010.1H13. **Documentaire français de Jean-Pierre Thorn**

Une épopée - du rock au slam en passant par le punk & le hip hop - incarnant un demi-siècle de résistance musicale flamboyante et se faisant porte-voix d'une jeunesse et de territoires en perte d'identité, sous les coups des mutations industrielles, des désillusions politiques et de l'agression constante des pouvoirs successifs les stigmatisant comme «voyous», «sauvageons» ou «racailles».

**VENDREDI 4 NOVEMBRE 20H45**

Le documentaire 93 La belle rebelle de Jean-Pierre Thorn sera présenté en clôture de l'atelier régional de création documentaire Vues Lumière en partenariat avec Passeurs d'images en Basse-Normandie, la maison de l'image, la médiathèque du pays de Falaise



# THE ARTIST

2011.1H40. **Film français de Michel Hazanavicius** avec Jean Dujardin, Bérénice Bejo, John Goodman...

Hollywood 1927. George Valentin est une vedette du cinéma muet à qui tout sourit. L'arrivée des films parlants va le faire sombrer dans l'oubli. Peppy Miller, jeune figurante, va elle, être propulsée au firmament des stars.

**Prix d'interprétation masculin pour Jean Dujardin au festival de Cannes**

3D

# UN MONSTRE A PARIS



2011.1H22. **Film d'animation français de Eric Bergeron** avec les voix de Vanessa Paradis, Mathieu Chédid, Gad Elmaleh

Dans le Paris inondé de 1910, un monstre sème la panique. Traqué sans relâche par le redoutable préfet Maynott, il demeure introuvable... Et si la meilleure cachette était sous les feux de "L'Oiseau Rare", un cabaret où chante Lucille, la star de Montmartre au caractère bien trempé ?

3D

MOIS DU DOCUMENTAIRE

# LA GROTTTE DES REVES PERDUS



2010.1H30. **Documentaire de Werner Herzog**

**LUNDI 7 NOVEMBRE 20H45**

C'est une grotte immense, protégée du monde depuis 20 000 ans parce que le plafond de son entrée s'est effondré. C'est un sanctuaire incrusté de cristaux et rempli de restes pétrifiés de mammifères géants de la période glaciaire. Pourtant, ce n'est pas le seul trésor que ce lieu unique au monde avait à nous offrir...

En 1994, au sud de la France, les scientifiques qui ont découvert la grotte sont tombés, ébahis, face à des centaines de peintures rupestres, des œuvres d'art spectaculaires réalisées il y a plus de 30 000 ans...

*en partenariat avec la maison de l'image*

3D

# LES AVENTURES DE TINTIN le secret de la licorne



2011.1h47. **Film d'animation d'aventure de Steven Spielberg**

Parce qu'il achète la maquette d'un bateau appelé la Licorne, Tintin, un jeune reporter, se retrouve entraîné dans une fantastique aventure à la recherche d'un fabuleux secret. En enquêtant sur une énigme vieille de plusieurs siècles, il contrarie les plans d'Ivan Ivanovitch Sakharine, un homme diabolique convaincu que Tintin a volé un trésor en rapport avec un pirate nommé Rackham le Rouge. Avec l'aide de Milou, son fidèle petit chien blanc, du capitaine Haddock, un vieux loup de mer au mauvais caractère, et de deux policiers maladroits, Dupond et Dupont, Tintin va parcourir la moitié de la planète, et essayer de se montrer plus malin et plus rapide que ses ennemis, tous lancés dans cette course au trésor à la recherche d'une épave engloutie qui semble receler la clé d'une immense fortune... et une redoutable malédiction. De la haute mer aux sables des déserts d'Afrique, Tintin et ses amis vont affronter mille obstacles, risquer leur vie, et prouver que quand on est prêt à prendre tous les risques, rien ne peut vous arrêter...

**Soirée d'inauguration du numérique**

**JEUDI 10 NOVEMBRE 20H00.**

**Vous pouvez venir réserver vos places à la caisse du cinéma à partir du vendredi 4 novembre**

**REVISIONS NOS CLASSIQUES**

Sur le thème « Amours contrariées »

**vous propose de voir ou revoir des films du Patrimoine accompagné de l'intervention d'un spécialiste du cinéma de répertoire. Youri Deschamps.**



# MAMA ROMA

1962.1H50. **Drame italien de Pier Paolo Pasolini** avec Anna Magnani, Ettore Garofalo, Franco Citti

*En partenariat avec MaCaO 7ème Art*

**En Version Originale sous titré français**

Lorsque son souteneur se marie, Mamma Roma, prostituée vieillissante, abandonne son métier. Elle décide alors de récupérer son fils, Ettore, qu'elle avait laissé en pension pendant seize ans, et tente de reprendre une vie stable et de s'insérer dans une société plus conventionnelle.

**LUNDI 14 NOVEMBRE 20H45**

# POULET AUX PRUNES



2011.1H33. **Drame français, belge et allemand de Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud** avec Mathieu Amalric, Edouard Baer, Maria de Medeiros...

**Copie ADRC / MaCaO**

Téhéran, 1958. Depuis que son violon tant aimé a été brisé, Nasser Ali Khan, un des plus célèbres musiciens de son époque, a perdu le goût de vivre. Ne trouvant aucun instrument digne de le remplacer, il décide de se mettre au lit et d'attendre la mort. En espérant qu'elle vienne, il s'enfonce dans de profondes rêveries aussi mélancoliques que joyeuses, qui, tout à la fois, le ramènent à sa jeunesse, le conduisent à parler à Azraël, l'ange de la mort, et nous révèlent l'avenir de ses enfants...

# LA NOUVELLE GUERRE DES BOUTONS



2011.1H40. **Comédie française de Christophe Barratier** avec Laetitia Casta, Guillaume Canet, Kad Merad

Mars 1944. Alors que la planète est secouée par les soubresauts de la guerre mondiale, dans un petit coin d'une campagne française se joue une guerre de gosses... Car, depuis toujours, les gamins des villages voisins de Longeverne et Velrans s'affrontent sans merci. Mais, cette fois, leur guerre va prendre une tournure inattendue...

**CINE SENIORS - Mardi 22 Novembre 14H15**

**3.60 € entrée + goûter**

**Cette séance est ouverte à tous dans la limite des places disponibles**

MOIS DU DOCUMENTAIRE

# MICHEL PETRUCCIANI



2011.1H42. **Documentaire musical européen de Michael Radford**

**LUNDI 21 NOVEMBRE 20H45**

Passionné, génial, entier, amoureux de la vie et des femmes, Michel Petrucciani était tout cela à la fois. Mais il a surtout prouvé que l'homme pouvait surmonter la fatalité. Atteint de la maladie des os de verre, qui limita sa croissance, Petrucciani a toujours refusé de se complaire dans la souffrance, porté par un insatiable appétit de vivre et par le jazz qui l'habitait. Grâce à des témoignages drôles et émouvants et à des images d'archives souvent inédites, Michael Radford évoque le parcours d'un artiste hors du commun...



# TWILIGHT 4 Révélation partie 1

2011.2H15. **Film fantastique américain de Bill Condon** avec Robert Pattinson, Kristen Stewart, Taylor Lautner

**EN SORTIE NATIONALE A L'EXTRACTE**

Bella a fait son choix : elle s'apprête à épouser Edward. Mais le jeune homme honorera-t-il sa part du marché ? Acceptera-t-il de la transformer en vampire et de la voir renoncer à sa vie humaine ?

Ne pas jeter sur la voie publiques / imp. www.rapid-flyer.com