



LA PART DES ANGES

2012.1h41. Comédie dramatique britannique, française, belge et italienne de Ken Loach avec Paul Brannigan, John Henshaw, Gary Maitland

en Version Originale sous titrée français

A Glasgow, Robbie, tout jeune père de famille, est constamment rattrapé par son passé de délinquant. Il croise la route de Rhino, Albert et la jeune Mo lorsque, comme eux, il échappe de justesse à la prison mais écope d'une peine de travaux d'intérêts généraux. Henri, l'éducateur qu'on leur a assigné, devient alors leur nouveau mentor en les initiant secrètement... à l'art du whisky ! De distilleries en séances de dégustation huppées, Robbie se découvre un réel talent de dégustateur, bientôt capable d'identifier les cuvées les plus exceptionnelles, les plus chères. Avec ses trois compères, Robbie va-t-il se contenter de transformer ce don en arnaque - une étape de plus dans sa vie de petits délits et de violence ? Ou en avenir nouveau, plein de promesses ? Seuls les anges le savent...

Prix du Jury au Festival de Cannes 2012

Le cinéma L'ENTRACTE

sera fermé

pour congés annuels

du Mercredi 1er Août

au Mercredi 15 Août inclus.

Réouverture

le Jeudi 16 Août

Légende pour les horaires des films en numérique

Film en 3D	14H30	Séance en V.O		14H30		
Film en 2D	14H30	Sous titrée français				
Semaine 27 juin au 3 juillet	Mer 27	Ven 29	Sam 30	Dim 1	Lun 2	Mar 3
THE DICTATOR	16h30	18h	20h45	14h30	18h	20h45
QUAND JE SERAI PETIT		20h45		17h		Ciné seniors 14h15
COULEUR DE PEAU : MIEL	20h45		18h		20h45	

Semaine 4 au 10 Juillet	Mer 4	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Lun 9	Mar 10
THE AMAZING SPIDERMAN EN 3D	16h30	20h45	18h	20h45	20h45	
THE AMAZING SPIDERMAN EN 2D	20h45		20h45			20h45

Semaine 11 au 17 Juillet	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Lun 16	Mar 17
L AGE DE GLACE 4	16h30		18h	20h45	20h45	20h45
ADIEU BERTHE	20h45	20h45	20h45			Ciné seniors 14h15

Semaine 18 au 24 Juillet	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Lun 23	Mar 24
LA CLINIQUE DE L'AMOUR	16h30		20h45	20h45	20h45	
LES FEMMES DU BUS 678	20h45	20h45	18h			20h45

Semaine 25 au 31 Juillet	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Lun 30	Mar 31
LE LORAX	16h30	20h45	18h	20h45		20h45
LA PART DES ANGES	20h45		20h45		20h45	

27 Juin au 31 Juillet

PRIX DES PLACES adultes 5.50 €

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi 4.50 €

Mercredi tarif unique 4.50 €

Séances avant midi : 3 €

Tarifs Majorés de 1 € pour les films en 3D

Carte abonnement Magnétique

Adulte : 22,50 € les 5 entrées

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi : 18,50 € les 5 entrées

Frais de gestion : 1,50 € au premier abonnement

L'ENTRACTE

LE CINEMA DE FALAISE
Salle JACQUES GAMBLIN

Programme établi sous réserves de modifications apportées par les distributeurs

« Un traitement dont on sort... euphorique ! »
Le Nouvel Obs

BINO SALOMONE
MIRA NOGUERRA
JULIA DE PENQUERRA
ANICHA LINDINGER

LA CLINIQUE DE L'AMOUR!

ANNE BETHUNE
MICHEL AMBROT
DOMINIQUE LAVANANT

« Un traitement dont on sort... euphorique ! »
Le Nouvel Obs

Voici l'adresse de notre site internet

www.cinefalaise.cine.allocine.fr

Association **Entract'Animation**

Loi 1901 à but non lucratif
tel : 02 31 90 31 17 bureau

Salle classée **ART ET ESSAI**

A.D.R.C. : Agence pour le Développement Régional du Cinéma.

MaCaO : Association Bas-normande sur le développement du cinéma Art et Essai.

L'agence du court métrage :
R.A.D.I. : Réseau Alternatif de Diffusion : Un court métrage est diffusé devant un film chaque semaine.

Salle subventionnée par la ville de Falaise

Programme www.falaise.fr



Numérique 4K



Notre programme est établi en collaboration avec le cinéma LUX

Pour recevoir notre programme par mail, merci de nous en faire la demande à l'adresse suivante : cinefalaise@sfr.fr

Semaine du 27 juin au 3 juillet



QUAND JE SERAI PETIT

2012.1h35. Comédie dramatique française de Jean-Paul Rouve avec Jean-Paul Rouve, Benoît Poelvoorde, Arly Jover

À l'occasion d'un voyage, Mathias, 40 ans, croise par hasard un enfant qui lui fait étrangement penser à lui au même âge. Profondément troublé, il se lance dans une quête insensée sur les traces du petit garçon qui risque bien de bouleverser son existence et son équilibre familial ...

Et si l'on pouvait revivre son enfance, pourrait-on alors changer le cours des événements ?

Ciné Seniors Mardi 3 Juillet à 14H15
3.60 € entrée + goûter

Cette séance est ouverte à tous dans la limite des places disponibles



THE DICTATOR

2012.1h23. Comédie américaine de Larry Charles avec Sacha Baron Cohen, Anna Faris, Ben Kingsley

Isolée, mais riche en ressources pétrolières, la République du Wadiya, en Afrique du Nord, est dirigée d'une main de fer par l'Amiral Général Aladeen. Vouant une haine farouche à l'Occident, le dictateur a été nommé Leader Suprême à l'âge de 6 ans, après la mort prématurée de son père, tué dans un accident de chasse par 97 balles perdues et une grenade !!!

C'est ainsi que le dictateur, accompagné de Tamir et de ses plus proches conseillers, débarquent à New York, où ils reçoivent un accueil des plus tièdes...



COULEUR DE PEAU : MIEL

2012.1h15. Film d'animation franco belge de Jung, Laurent Boileau avec les voix de William Coryn, Christelle Cornil, Jean-Luc Couchard

Ils sont 200 000 enfants coréens disséminés à travers le monde depuis la fin de la guerre de Corée. Né en 1965 à Séoul et adopté en 1971 par une famille belge, Jung est l'un d'entre eux.

Adapté du roman graphique Couleur de peau : Miel, le film revient sur quelques moments clés de la vie de Jung : l'orphelinat, l'arrivée en Belgique, la vie de famille, l'adolescence difficile... Il nous raconte les événements qui l'ont conduit à accepter ses mixités. Le déracinement, l'identité, l'intégration, l'amour maternel, tout comme la famille recomposée et métissée, sont autant de thèmes abordés avec poésie, humour et émotion...

Réalisé dans un étonnant mélange d'images réelles et dessinées, entre présent et souvenirs, utilisant à l'occasion des archives historiques et familiales, "Couleur de peau : Miel" est un récit autobiographique d'animation qui explore des terres nouvelles.

Ne pas jeter sur la voie publiques / imp. www.rapid-flyer.com

Semaine du 4 au 10 juillet

3D



THE AMAZING SPIDERMAN

2012.2h16. Film fantastique américain de Marc Webb avec Andrew Garfield, Emma Stone, Rhys Ifans

Abandonné par ses parents lorsqu'il était enfant, Peter Parker a été élevé par son oncle Ben et sa tante May. Il est aujourd'hui au lycée, mais il a du mal à s'intégrer. Comme la plupart des adolescents de son âge, Peter essaie de comprendre qui il est et d'accepter son parcours. Amoureux pour la première fois, lui et Gwen Stacy découvrent les sentiments, l'engagement et les secrets. En retrouvant une mystérieuse mallette ayant appartenu à son père, Peter entame une quête pour élucider la disparition de ses parents, ce qui le conduit rapidement à Oscorp et au laboratoire du docteur Curt Connors, l'ancien associé de son père. Spider-Man va bientôt se retrouver face au Lézard, l'alter ego de Connors. En décidant d'utiliser ses pouvoirs, il va choisir son destin...

Semaine du 11 au 17 juillet

3D



L'AGE DE GLACE 4

2012.1h34. Comédie d'animation américaine de Steve Martino, Mike Thurmeier

Alors que Scrat poursuit inlassablement son gland avec toujours autant de malchance, il va cette fois provoquer un bouleversement d'une ampleur planétaire... Le cataclysme continental qu'il déclenche propulse Manny, Diego et Sid dans leur plus grande aventure. Tandis que le monde bouge au sens propre du terme, Sid va retrouver son épouvantable grand-mère, et la petite troupe va affronter un ramassis de pirates bien décidés à les empêcher de rentrer chez eux...

ADIEU BERTHE



2012.1h40. Comédie française de Bruno Podalydès avec Denis Podalydès, Valérie Lemercier, Isabelle Candelier

Copie ADRC

Mémé is dead. Berthe n'est plus. Armand avait "un peu" oublié sa grand-mère... Pharmacien, il travaille avec sa femme Hélène à Chatou. Dans un tiroir de médicaments, Armand cache ses accessoires de magie car il prépare en secret un tour pour l'anniversaire de la fille... de son amante Alix. Et mémé dans tout ça ? On l'enterre ou on l'incinère ? Qui était Berthe ?

Ciné Seniors Mardi 17 Juillet à 14H15

3.60 € entrée + goûter

Cette séance est ouverte à tous dans la limite des places disponibles

Semaine du 18 au 24 juillet



LA CLINIQUE DE L'AMOUR

2012.1h23. Comédie française, belge et luxembourgeoise de Artus de Penguern avec Bruno Salomone, Hélène Noguerra, Artus de Penguern

Copie MaCaO 7ème Art

"La clinique de l'amour !" c'est "Urgences" traité à la manière de "Y-a-t-il un pilote dans l'avion ?" et "Un poisson nommé Wanda"...

Des histoires d'amour (torrides), d'argent, de trahisons (odieuses), dans une clinique au bord de la ruine, où s'affrontent John et Michael (chirurgiens), sournoisement manipulés par Samantha, une garce aussi cupide que fatale sous les yeux (magnifiques) d'une ravissante infirmière, du doux nom de "Priscilla"...

Une comédie pour tous, de 12 à 122 ans !

LES FEMMES DU BUS 678



2012.1h40. Drame égyptien de Mohamed Diab avec Nahed El Sebaï, Bushra Rozza, Nelly Karim

En Version Originale sous titrée français

Fayza, Seba et Nelly, trois femmes d'aujourd'hui, aux vies totalement différentes, s'unissent pour combattre le machisme impuni qui sévit au Caire dans les rues, dans les bus et dans leurs maisons. Déterminées, elles vont dorénavant humilier ceux qui les humiliaient. Devant l'ampleur du mouvement, l'atypique inspecteur Essam mène l'enquête. Qui sont ces mystérieuses femmes qui ébranlent une société basée sur la suprématie de l'homme ?

Semaine du 25 au 31 juillet

3D



LE LORAX

2012.1h27. Film d'animation américain de Chris Renaud

Pour conquérir le cœur de sa jolie voisine, Audrey, Ted va s'échapper de Thneedville, un monde totalement artificiel où toute végétation a définitivement disparu, pour partir en quête d'un arbre vivant. Ted va rencontrer le Gash-pilleur, un vieil ermite aigri reclus dans sa cabane au milieu de nulle part, et découvrir la légende du Lorax, cette créature aussi renfrognée que craquante qui vit dans la magnifique vallée de Truffala et lutte avec ardeur pour la protection de la nature. Avec l'aide de sa grand-mère, Mamie Norma, Ted va devoir déjouer les pièges de O'Hare et ses sbires pour rapporter à Audrey la dernière graine d'arbre vivant au monde. Sans le savoir, le jeune garçon va transformer le destin de Thneedville.