

Semaine du 27 nov. au 3 déc.



Révisons nos classiques  
sur le thème : *Corps et décors*  
Lundi 2 Décembre à 20h

Avec une intervention de **YOURI DESCHAMPS**

## LE TOMBEUR DE CES DAMES

1961. 1h35. Comédie américaine de Jerry Lewis avec Jerry Lewis, Helen Traubel  
Quand Herbert H. Heebert surprend sa fiancée dans les bras d'un autre, il décide de renoncer aux femmes. C'est alors qu'il est engagé comme homme à tout faire dans un foyer de jeunes filles.

En partenariat avec MaCaO 7ème Art

## CARTEL



2013. 1h51. Thriller américain, britannique et espagnol de Ridley Scott avec Michael Fassbender, Penélope Cruz, Cameron Diaz

Un avocat respecté pense pouvoir mettre le pied dans un trafic de drogue sans être happé, et se retrouve vite à devoir survivre...

## OMAR



2013. 1h37. Drame palestinien de Hany Abu-Assad avec Adam Bakri, Waleed Zuaiter, Leem Lubany

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs**

Omar vit en Cisjordanie. Habitué à déjouer les balles des soldats, il franchit quotidiennement le mur qui le sépare de Nadia, la fille de ses rêves et de ses deux amis d'enfance, Tarek et Amjad. Les trois garçons ont décidé de créer leur propre cellule de résistance et sont prêts à passer à l'action. Leur première opération tourne mal.

Capturé par l'armée israélienne, Omar est conduit en prison. Relâché contre la promesse d'une trahison, Omar parviendra-t-il malgré tout à rester fidèle à ses amis, à la femme qu'il aime, à sa cause?

## QUAI D'ORSAY



2013. 1h53. Comédie française de Bertrand Tavernier avec Thierry Lhermitte, Raphaël Personnaz, Niels Arestrup

Alexandre Taillard de Worms est grand, magnifique, un homme plein de panache qui plaît aux femmes et est accessoirement ministre des Affaires Étrangères du pays des Lumières : la France. Sa crinière argentée posée sur son corps d'athlète légèrement halé est partout, de la tribune des Nations Unies à New-York jusque dans la poudrière de l'Oubanga. Là, il y apostrophe les puissants et invoque les plus grands esprits afin de ramener la paix, calmer les nerfs de la gâchette et justifier son aura de futur prix Nobel de la paix cosmique...

Le monde a beau ne pas mériter la grandeur d'âme de la France, son art se sent à l'étroit enfermé dans l'hexagone. Le jeune Arthur Vlamincq, jeune diplômé de l'ENA, est embauché en tant que chargé du "langage" au ministère des Affaires Étrangères. En clair, il doit écrire les discours du ministre ! Mais encore faut-il apprendre à composer avec la susceptibilité et l'entourage du prince, se faire une place entre le directeur de cabinet et les conseillers qui gravitent dans un Quai d'Orsay où le stress, l'ambition et les coups fourrés ne sont pas rares... Alors qu'il entrevoit le destin du monde, il est menacé par l'inertie des technocrates.

### Prochainement



### Légende pour les horaires des films en numérique

Film en 3D	14H30	Séance en V.O Sous titrée français	14H30
Film en 2D	14H30		

Semaine 30 oct au 5 nov.	Mer 30	Ven 1	Sam 2	Dim 3	Lun 4	Mar 5
DIANA					Ciné Senior 14h15	
TURBO	16h30	18h	14h30	14h30		18h
AS I LAY DYING		20h45		17h		20h45
THOR		14h30	17h15	10h30		
LA VIE DOMESTIQUE	20h45		20h45			18h
DES ABEILLES ET DES HOMMES	MOIS DU DOCUMENTAIRE				20h	

Semaine 6 au 12 nov.	Mer 6	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
LES PETITS CANARDS DE PAPIER	16h	Ciné filou goûter				
GRAVITY	14h	18h	20h45	10h30	14h30	20h45
LA VIE D'ADELE	20h45	20h45	17h	17h		
SUR LE CHEMIN DE L'ECOLE	MOIS DU DOCUMENTAIRE			14h30	20h45	18h

Semaine 13 au 19 nov.	Mer 13	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
INSIDE LLEWYN DAVIS	20h45	18h	20h45	14h30	18h	18h
PRISONERS	16h30	20h45	17h	17h		20h45
ENTREE DU PERSONNEL	MOIS DU DOCUMENTAIRE				20h45	

Semaine 20 au 26 nov.	Mer 20	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
EN SOLITAIRE		18h	20h45	14h30	18h	
GABRIELLE	20h45		17h			18h
9 MOIS FERME	16h30	20h45		17h		20h45
SUPER TRASH	MOIS DU DOCUMENTAIRE				20h	

Semaine 27 nov. au 3 déc	Mer 27	Ven 29	Sam 30	Dim 1	Lun 2	Mar 3
CARTEL	16h30		20h45	14h30		20h45
OMAR	20h45	18h		17h	18h	
QUAI D'ORSAY		20h45	17h			18h
LE TOMBEUR DE CES DAMES	Révisons nos classiques				20h	

30 Oct. au 3 Déc. 2013

PRIX DES PLACES  
adultes 5.50 €

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi  
4.50 €

Mercredi tarif unique 4.50 €

Séances avant midi : 3 €

Tarifs Majorés de 1 € pour les films en 3D

Carte abonnement Magnétique

Adulte : 22,50 € les 5 entrées

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi :  
18,50 € les 5 entrées

Frais de gestion : 1,50 € au premier abonnement

L'ENTRACTE

LE CINEMA DE FALAISE  
Salle JACQUES GAMBLIN

Programme établi sous  
réserves de modifications  
apportées par les distributeurs

LE MOIS  
DU FILM  
DOCU —  
MENTAIRE  
NOVEMBRE  
— 2013

Voici l'adresse de notre site internet

[www.cinefalaise.cine.allocine.fr](http://www.cinefalaise.cine.allocine.fr)

Association **Entract'Animation**

Loi 1901 à but non lucratif  
tel : 02 31 90 31 17 bureau

Salle classée **ART ET ESSAI**

A.D.R.C. : Agence pour le Développement Régional du Cinéma.

MaCaO 7ème Art : <http://www.macao7meart.fr>  
Association Bas-normande sur le développement  
du cinéma Art et Essai.

L'agence du court métrage :  
R.A.D.I. : Réseau Alternatif de Diffusion : Un court métrage est  
diffusé devant un film chaque semaine.

Salle subventionnée par la ville de Falaise Ville de FALAISE  
Programme [www.falaise.fr](http://www.falaise.fr)

Pour recevoir notre programme par mail,  
merci de nous en faire la demande à  
l'adresse suivante :  
[cinefalaise@sfr.fr](mailto:cinefalaise@sfr.fr)



Numérique 4K



Semaine du 30 oct. Au 5 nov.



## 3D TURBO

2013. 1h36. Film d'animation américain de David Soren

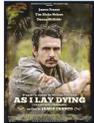
Turbo est un escargot qui n'a qu'un seul rêve en tête : être incroyablement rapide ! Son obsession pour la vitesse l'a rendu quelque peu impopulaire chez les siens... C'est alors que se produit un accident qui lui donne soudainement le pouvoir de foncer à toute vitesse. Il s'embarque alors dans une aventure extraordinaire : courir contre le plus grand champion de course automobile, Guy La Gagne...



## LA VIE DOMESTIQUE

2013. 1h33. Drame français de Isabelle Czajka avec Emmanuelle Devos, Julie Ferrier, Natacha Régnier

Juliette n'était pas sûre de vouloir venir habiter dans cette banlieue résidentielle de la région parisienne. Les femmes ici ont toutes la quarantaine, des enfants à élever, des maisons à entretenir et des maris qui rentrent tard le soir. Elle est maintenant certaine de ne pas vouloir devenir comme elles. Aujourd'hui, Juliette attend une réponse pour un poste important dans une maison d'édition.



## AS I LAY DYING

2013. 1h50. Drame américain de James Franco avec James Franco, Tim Blake Nelson, Danny McBride

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs**

Après le décès d'Addie Bundren, son mari et ses cinq enfants entament un long périple à travers le Mississippi pour accompagner la dépouille jusqu'à sa dernière demeure. Chacun d'eux, profondément affecté, vit la mort d'Addie à sa façon. Leur voyage jusqu'à Jefferson, la ville natale de la défunte, sera rempli d'épreuves, imposées par la nature ou le destin...



## 3D THOR, le monde des ténèbres

2013. 2h10. Film fantastique américain de Alan Taylor avec Chris Hemsworth, Natalie Portman

Thor : Le Monde des ténèbres nous entraîne dans les nouvelles aventures de Thor, le puissant Avenger, qui lutte pour sauver la Terre et les neuf mondes d'un mystérieux ennemi qui convoite l'univers tout entier...



## DIANA

2013. 1h53. Biopic britannique, français et belge de Oliver Hirschbiegel avec Naomi Watts, Naveen Andrews

6 Septembre 1997 : Un homme effondré derrière ses lunettes noires assiste aux obsèques de Diana. Peu de gens reconnaissent Hasnat Khan. Alors que les tabloïds affirment que Diana s'apprêtait à épouser Dodi Al-Fayed, rares sont ceux qui savent que, peu avant son accident, elle essayait encore de joindre Hasnat pour le convaincre de revenir à elle...

**Ciné Seniors Lundi 4 Novembre à 14h15**

**tarif senior 3.60 € entrée + goûter**

**Cette séance est ouverte à tous dans la limite des places disponibles**



## Dans le cadre du Mois du Documentaire DES ABEILLES ET DES HOMMES

2013. 1h31. Documentaire suisse de Markus Imhoof avec John Hurt

Entre 50 et 90% des abeilles ont disparu depuis quinze ans. Cette épidémie, d'une violence et d'une ampleur phénoménale, est en train de se propager de ruche en ruche sur toute la planète. Aujourd'hui, nous avons tous de quoi être préoccupés : 80 % des espèces végétales ont besoin des abeilles pour être fécondées. Sans elles, pas de pollinisation, donc pratiquement plus de fruits, ni légumes.

4.50 € l'entrée

**A l'issue de la projection, venez rencontrer l'apicultrice Magaly.**

Semaine du 6 au 12 novembre



## Cinéfilou goûter LES PETITS CANARDS DE PAPIER

2013. 0h36. Film d'animation chinois de Zheguang Yu

à partir de 2/3 ans

Un programme de 3 courts métrages d'animation des Studios Shanghai réalisés par Yu Zheguang. **Projection suivie d'un goûter offert aux enfants**  
Un tarif unique : 3 € l'entrée

En partenariat avec MaCaO 7ème Art



## 3D GRAVITY

2013. 1h30. Film de science fiction américain, britannique de Alfonso Cuarón avec Sandra Bullock, George Clooney

Pour sa première expédition à bord d'une navette spatiale, le docteur Ryan Stone, brillante experte en ingénierie médicale, accompagne l'astronaute chevronné Matt Kowalsky. Mais alors qu'il s'agit apparemment d'une banale sortie dans l'espace, une catastrophe se produit. Lorsque la navette est pulvérisée, Stone et Kowalsky se retrouvent totalement seuls, livrés à eux-mêmes dans l'univers. Le silence assourdissant autour d'eux leur indique qu'ils ont perdu tout contact avec la Terre...  
**La séance du mardi 12 novembre sera en Version Originale sous titrée français et en 3D**



## LA VIE D'ADELE

2013. 2h59. Comédie dramatique française de Abdellatif Kechiche avec Léa Seydoux, Adèle Exarchopoulos, Salim Kechiouche

**Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement**

À 15 ans, Adèle ne se pose pas de question : une fille, ça sort avec des garçons. Sa vie bascule le jour où elle rencontre Emma, une jeune femme aux cheveux bleus, qui lui fait découvrir le désir et lui permettra de s'affirmer en tant que femme et adulte. Face au regard des autres Adèle grandit, se cherche, se perd, se trouve...



## Dans le cadre du Mois du Documentaire SUR LE CHEMIN DE L'ECOLE

2013. 1h15. Documentaire français de Pascal Plisson

Ces enfants vivent aux quatre coins du globe mais partagent la même soif d'apprendre. Ils ont compris que seule l'instruction leur permettra d'améliorer leur vie, et c'est pour cela que chaque jour, dans des paysages incroyables, ils se lancent dans un périple à haut risque qui les conduira vers le savoir.

Semaine du 13 au 19 novembre



## Dans le cadre du Mois du Documentaire ENTREE DU PERSONNEL

2013. 0h59. Documentaire français de Manuela Fresil avec Florence Muller, Emilie de Preissac, Eléonore Saintagnan

L'abattoir est loin de tout, tout au bout de la zone industrielle. Au début, on pense qu'on ne va pas rester. Mais on change seulement de poste, de service. On veut une vie normale. Une maison a été achetée, des enfants sont nés. On s'obstine, on s'arc-boute. On a mal le jour, on a mal la nuit, on a mal tout le temps. On tient quand même, jusqu'au jour où l'on ne tient plus. C'est les articulations qui lâchent. Les nerfs qui lâchent. Alors l'usine vous licencie. A moins qu'entre temps on ne soit passé chef, et que l'on impose maintenant aux autres ce que l'on ne supportait plus soi-même. Mais on peut aussi choisir de refuser cela.

INSIDE LLEWYN DAVIS



2013. 1h45. Biopic musical de Ethan Coen, Joel Coen avec Oscar Isaac, Carey Mulligan, Justin Timberlake  
Copie ADRC / MaCaO 7ème Art

Llewyn Davis est à la croisée des chemins. Alors qu'un hiver rigoureux sévit sur New York, le jeune homme, sa guitare à la main, lutte pour gagner sa vie comme musicien et affronte des obstacles qui semblent insurmontables, à commencer par ceux qu'il se crée lui-même. Il ne survit que grâce à l'aide que lui apportent des amis ou des inconnus, en acceptant n'importe quel petit boulot. Des cafés du Village à un club désert de Chicago, ses mésaventures le conduisent jusqu'à une audition pour le géant de la musique Bud Grossman...



## PRISONERS

2013. 2h33. Thriller américain de Denis Villeneuve avec Hugh Jackman, Jake Gyllenhaal, Viola Davis  
**Interdit aux moins de 12 ans**

Dans la banlieue de Boston, deux fillettes de 6 ans, Anna et Joy, ont disparu. Le détective Loki privilégie la thèse du kidnapping suite au témoignage de Keller, le père d'Anna. Le suspect numéro 1 est rapidement arrêté mais est relâché quelques jours plus tard faute de preuve, entraînant la fureur de Keller. Aveuglé par sa douleur, le père dévasté se lance alors dans une course contre la montre pour retrouver les enfants disparus. De son côté, Loki essaie de trouver des indices pour arrêter le coupable avant que Keller ne commette l'irréparable... Les jours passent et les chances de retrouver les fillettes s'amenuisent...  
**Par le réalisateur du film INCENDIES**

Semaine du 20 au 26 novembre



## EN SOLITAIRE

2013. 1h36. Drame français de Christophe Offenstein avec François Cluzet, Samy Seghir, Virginie Efira

Yann Kermadec voit son rêve se réaliser quand il remplace au pied levé, son ami Franck Drevil, au départ du Vendée Globe, le tour du monde à la voile en solitaire. Habité par une farouche volonté de gagner, alors qu'il est en pleine course, la découverte à son bord d'un jeune passager va tout remettre en cause.



## GABRIELLE

2013. 1h44. Drame canadien de Louise Archambault avec Gabrielle Marion-Rivard, Mélissa Désormeaux-Poulin, Alexandre Landry

Gabrielle et Martin tombent tous amoureux l'un de l'autre. Mais leur entourage ne leur permet pas de vivre cet amour comme ils l'entendent car Gabrielle et Martin ne sont pas tout à fait comme les autres. Déterminés, ils devront affronter les préjugés pour espérer vivre une histoire d'amour qui n'a rien d'ordinaire.



## 9 MOIS FERME

2013. 1h22. Comédie française de Albert Dupontel avec Sandrine Kiberlain, Albert Dupontel, Nicolas Marié

Ariane Felder est enceinte ! C'est d'autant plus surprenant que c'est une jeune jeune aux mœurs strictes et une célibataire endurcie. Mais ce qui est encore plus surprenant, c'est que d'après les tests de paternité, le père de l'enfant n'est autre que Bob, un criminel poursuivi pour une atroce agression ! Ariane, qui ne se souvient de rien, tente alors de comprendre ce qui a bien pu se passer et ce qui l'attend...



## Dans le cadre du Mois du Documentaire SUPER TRASH

2013. 1h14. Documentaire français de Martin Esposito

La Glacière est une immense décharge à ciel ouvert située au bord de la Côte d'Azur à Villeneuve-Loubet (06), une ville portuaire située entre Nice et Cannes. C'est en ces lieux, que Martin Esposito s'installe durant plus d'un an pour réaliser et signer « Super Trash » ; un documentaire choc et sans complaisance sur la question de notre avenir...

**Avec l'intervention de responsables locaux à l'issue de la projection.**

Ne pas jeter sur la voie publiques / imp. www.rapid-flyer.com